તરબીયતે દુઆ.

માનવંતા બોધ ગુરૂ પીર સદરદીને શીખા

ધામાણી પુરૂષોની ખોજાઓ માટે ખાસ રચેલી

રોજના બંદગી "દુઆ" અને તેને પુરતી

સમજણ સાથે.

પ્રગટ કરનાર

મુખી લાલજીભાઈ દેવરાજ.

ધી ખોજા સિંધી પ્રીન્ટીંગ પ્રેસ

૧૧૭, પાલખી મહોલા મુંબઈ નં. ૯

આવૃતી ૬ ઠી] [નકલ ૨૦૦૦

સંવત ૧૯૭૯] કીમત રૂા. ૦।। [સને ૧૯૨૩

તરબીયતે દુઆ.

માનવંતા બોધ ગુરૂ પીર સદરદીને શીખા

ઈસ્માઈલી ધર્મમાંહેની ખોજાઓ માટે ખાસ રચેલી

રોજની બંદગી "દુઆ" અને તેને પુરતી

સમજણ સાથે.

પ્રગટ કરનાર

મુખી લાલજીભાઈ દેવરાજ.

ધી ખોજા સિંધી પ્રીન્ટીંગ પ્રેસ

૧૧૭, પાલખી મહોલા મુંબઇ નં. ૯

આવૃતી ૬ ઠી]   [નકલ ૨૦૦૦

સંવત ૧૯૭૯] કીમત રૂ. ૦ાા [સને ૧૯૨૩

આ બુક મેનેજર ગુલામ હુસેન રાજનભાઈ એ ધી
ખોજા સીંધી પ્રીન્ટીંગ પ્રેસ, ૧૧૩ પાલખી
મહોલા, મુંબઈ નં. ૯ મા મુખી લાલજી
ભાઈ દેવરાજ માટે છાપી અને મુખી
લાલજીભાઈ દેવરાજે ધી ખોજા
સીંધી પ્રી. પ્રેસ ૧૧૩ પાલખી
મહોલા, મુંબઈ નં. ૯ મા
પ્રગટ કરી.

"અર્પણ પત્રિકા."

જીંદગીમાં કોમને સત્ય પંથ પર દોરવનાર, અને સત્ય પંથના દુશ્મનોની દુષ્ટ યોજનાઓને તોડી પાડનાર, કોમના અગ્ર અગ્રેસર ખવાસ મર્હુમ કાસમભાઈ ઓઘા માસ્તર.

આપણા શ્રી રાજ હાજર ઈમામના શ્રી મુખ મુબારકમાંથી, તારા પાછળ, તારા માટે નીચેના શબ્દો સાંભળું છું

"તે ઘણોજ સારો માણસ હતો; તેણે ધારમીક બાબતમાં ખરેખરી લાગણીથી કોશેશ કરી છે."

કારણ કે, તેં તારી દુનીયાની જીંદગી દરમ્યાન; લક્ષ્મી આદિ માયા પ્રાપ્ત કરવાની ઇચ્છાઓનો ત્યાગ કરી. આત્મિક મહેનત લઇ. કોમને ઇલમનો અમુલ્ય લાભ આપી એટલી બધી

ઉપકારી કરી છે કે, જેનાં બદલામાં કોમે તારી પાછળ શું કરવું તે તેને આગળ સુઝશે.

ખરેખર! વ્હાલા મિત્ર!! કોમને કેવી હાજતની જરૂર છે તે માત્ર તુંજ સમજ્યો હતો; અને તે કરવા માટે તારી ધન્યવાદ ભરેલી કોશીશને યાદ કરી, મારૂં અંતઃકરણ તારી પાછળ દ્રવે છે, અને આપણા બોધ ગુરૂ પીર શ્રી સદરદીન સાહેબનો ધર્મની ઉનંતી કરવાનો હેતુ, તેં ખરી રીતે ગ્રહણ કરી, કોમની ધાર્મિક ઉનંતી કરવા માટે તેં સર્વ પ્રયાસો અસાધારણ રીતે કરેલા છે.

આવાં આવાં તારાં અનેક ઝળકતાં કાર્યોની યાદમાં, આ "તરબીયતે દુઆ" નામનું લઘુ પુસ્તક તારા શાંત પામેલા "રૂહ"ને માન સહિત અર્પણ કરૂં છું. લી૦

મુખી લાલજીભાઈ દેવરાજ.

પ્રસ્તાવના.

જેમ જેમ જમાનો જતો જાય છે, તેમ તેમ ફેરફારો થયા કરે છે. આવા ફેરફારો ન થાય તો સુધારો થઇ શકતો નથી.

અમારા પ્રિય મિત્ર હાસમભાઇ ઓધાએ અત્યંત ઝહેમતથી "તફસીરે દુઆ" અને "તઅલીમે દુઆ" એ બે અત્યંત ઉપયોગી પુસ્તકો બહાર પાડયાં છે અને જેનો બહોળો ફેલાવો થએલ છે પણ આ બંને પુસ્તકોનો હેતુ આપણી રોજીંદા બંદગી "દુઆ"ની પુરતી સમજણ આપવાનો હોઇ બંને જુદી જુદી બુક હોવાથી [અભ્યાસીને અડચણ પડતી જોઇ તે અડચણ દુર કરવાનું અમોને વ્યાજબી લાગ્યું અને તે મુજબ આ "તરબીયતે દુઆ" નામે બુક બહાર પાડી કોમ સમક્ષ રજુ કરીએ છીએ.

આપણી પાક દુઆમા કેવી મહત્વતા રહેલી છે ? "દુઆ" યાને આપણી રોજીંદા બંદગીનો હેતુ અને તે ગુજારવાની શા માટે ફરજ છે ! વિગેરે ઉપયોગી બાબતો આ લઘુ પુસ્તકમાં બતાવવા અમોએ પ્રયત્ન કરેલ છે.

સ્કુલોમાં ભણતા વિદ્યાર્થીઓને આ બુક ઘણુંજ ઉપયોગી છે એટલુંજ નહિ પણ નિશાળે નહિ જાણનારાઓને પણ આ બુક ઘણીજ લાભ કર્તા છે કારણકે દુઆ ગોખવા ઉપરાંત તેની માગણી અને તેને લગતી ઉપયોગી બાબતો સમજવાનું સાધન માંહેજ રાખ્યું છે,

મરહુમ મી૦ કાસમભાઈ ઘોઘા માસ્તરે આપણા હાજર ઇમામ હજરત મોલાના ધણી સલામત દાતાર સર સુલતાન મહમદ શાહ સામેના ૧૯૦૮ ના કુટુંબી ગેર બાજબી દાવા પ્રસંગે મીરાનરી જુમાભાઈ ઇસમાઇલ

કરાંચીવાળાને તરજુમો કરી આપવામાં પ્રસંગા-
પાત મદદ કરી કે જે તરજુમો હાઈ કોર્ટના બાહોશ
ટ્રાન્સલેટરની બારીક તપાસમાંથી સત્તાવાર રીતે
પસાર થઈ જવા પામ્યો એવાં ચિવટતા ભરેલાં
કાર્યમાં મહેનત લેનાર મરહુમ મી૦ હાસમ
ભાઈ ઓઘા (ખુદા એમના રૂહને શાંતી બક્ષો)
તથા મીશનરી જુમાભાઈ હસમભાઈ કરાંચી
વાળા તથા અન્ય જે જે ગ્રહસ્થોએ તેમાં ભાગ
લીધા હોય અગર તેમાં મદદ કરી હોય તેમનો
આભાર આ પ્રસંગ માનવાને માટે ચુકતા અમે
નહિ.

પ્રગટ કર્તા

સુચના

૧—આ પુસ્તકના પ્રકરણ ત્રીજામાં જે પ્રમાણે પાઠો ગોઠવી દુઆ લખેલ છે તે મુજબજ તેના જુદા અર્થ અને સમજુતી, ભાવાર્થમાં સમજવું.

૨—ગુજરાતી, અરબી, ફારસી, શબ્દો કચ્છી ભાષાની રૂઢી મુજબ "બ" ને બદલે "ભ" "દ" ને બદલે "ધ" "ડ" ને બદલે "ઢ" વપરાએલ છે.

જેમકે:—(૧) રબનું રભ,

(૨) દરગાહનું ધરગાહ વિગેરે.

૩—પ્રકરણ ૪ થામાં જુદા અર્થો આવેલ છે તેમાં નીચેની બાબતો ધ્યાનમાં રાખવી:—

(૧) જ્યાં જ્યાં કચ્છી ભાષાને લઈને થએલા અશુદ્ધ શબ્દો છે તે શુદ્ધ કરી અર્થ કરેલ છે.

(૨) ફારસી તેમજ અરબી શબ્દોમાં બે
શબ્દોને જોડવા કેટલેક ઠેકાણે હસ્વઇ
એક માત્ર, હસ્વઉ, તથા કાનો માત્ર;
વપરાય છે તેમજ ચોકકસપણું બતા-
વવા (અલ) "લ" વપરાય છે જેનો
અર્થ અંગરેજીમાં "ધિ" જેવો થાય
છે આવા શબ્દો જે જે ઠેકાણે ઉડાડી
નાખેલા જણાય ત્યાં ત્યાં તે જોડવા
સારૂ વપરાયેલ છે એમ સમજવું:
જેમકે:—અરશલ અઝીમ
અરશ અને અઝીમ.

અનુક્રમણિકા

પ્રકરણ	વિષય	પાનું
૧ લું	બાળકની ખુબી	૧
"	બંદાની ફરજ	૩
"	બેહુદા બંદગીની જરૂર	૫
"	પહેલે પગથીએ ચડયા વગર બીજે ચડાતું નથી	૮
૨ જી	શીયા ઇમામી ઇસમાઇલી દુઆ અને તેની ખુબીઓ	૧૨
"	દુઆનો વખત	૧૫
"	સર્વોત્તમ બંદગી (દુઆ)	૧૮
"	દુઆના પાંચે મુદ્દા બાર બાબતો પાઠો	૨૦
"	પાકીજગી અને વજુ	૨૧

" બંદગી ગુજારવાનું સ્થળ ... ૨૪

" ભલ જમાત સાથે બંદગી
ગુજારવી ૨૫

૩ જું માનવંતા ઓખગુરૂ પીર
સદરદીન સાહેબે રચેલી
અસલ દુઆ
પાઠ ૧-૧૮ ... ... ૨૮-૩૯

૪ થું દુઆના શબ્દાર્થ
પાઠ ૧-૧૮ ... ... ૪૦-૧૧૦

૫ મું દુઆની માયના પાઠ ૧-૧૮-૧૧૧-૧૬૧

યા અલી મદદ.

મદદે મવલા વ પંજેતન પાક.

પ્રકરણ ૧ લું.

બાલકની ખુબી.

ચંદ્ર, તારા, પૃથ્વી, ગ્રહો વિગેરેની નિયમિત હીલચાલ પરથી વિચારવંત માણુસને તેના કર્તાનું ડહાપણુ અને ખુબી સહેજમાં સમજાય છે. માણુસ જાતથી લઇ પશુ, પક્ષી, અને છેક આંખથી ન દેખાય તેવા અનેક જીવ જંતુના કર્તાએ સર્વના સુખ અને હૈયાતી માટે ઘણુાજ ચેાકસ અને

નિયમિત નિયમો બાંધ્યા છે, કે જેથી આ સૃષ્ટિનું ચક્ર ચાલ્યું જાય છે. એ નિયમને વધારે સ્પષ્ટ રીતે કુદરત કહેવામાં આવેછે જેણે અજાણ્યે ગમે તે હાલતમાં કુદરત પોતાનું કામ કરે જાયછે બીજમાં વૃક્ષ ને વૃક્ષમાં બીજ, એ નિયમ અનંત કાળથી ચાલ્યો આવેછે. પૃથ્વી પર તેમજ સર્વ બ્રહ્માંડમાં અનેક ફેરફારો થયા કરેછે. સુર્ય અને ચંદ્ર પોતાનું કામ નિયમિતપણે કરેછે. આ સર્વનો કર્તા અને કુદરતનો બનાવનાર એકજ છે જેને અનેક નામથી બોલાવવામાં આવેછે. કર્તા એટલે ખાલક અને તેની બનાવેલ ચીજો મખલુક કહેવાયછે. આપણા સુખ અર્થે તે ખાલકે અનેક પ્રકારની વનસ્પતિ ફળ ફુલ વિગેરે આ પૃથ્વી પર પેદા કરેલ છે તે પણ એટલે સુધી કે વધારે જરૂરની ચીજ વધારે જથામાં મળી શકે છે. દાખલા તરીકે આપણી હૈયાતી માટે પવન પાણીની મુખ્ય જરૂર છે. જે

ફોગટ મળે છે કે જેના વગર પળ માત્ર પણ ચાલતું નથી, તેમજ ખાવા પહેરવા વિગેરેની વસ્તુ પુષ્કળ જથ્થામાં પેદા થાયછે. જેનો વધારે વિચાર કરતાં ને કૃપાળુની કૃપા સહેજે સમજાય છે. તે દરેકનું ભરણ પોષણ ગમે તેવી હાલતમાં કરેછે. આ સર્વ કાર્ય નિયમિતપણે બીલકુલ ગફલત વગર કરે જાય છે જે વગર આ સર્વ ખલકતની હૈયાતી સંભવેજ નહીં.

બંદાની ફરજ.

પરવરદિગાર સર્વ મખલુકાતનો રબ યાને માલિક છે અને આપણે તેના બંદા છીએ એ મુજબ આપણી અને તેની વચ્ચે માલિક અને બંદાનું સગપણ છે. તે આપણા ઉપર રહમી-

બતનો હક ધરાવે છે. તેમ બંદાપણાની ફરજ આપણા પર છે. ઉપર જણાવ્યા મુજબ તે પોતાની રબ તરીકેની ફરજ વગર ગફલતે કરે જાયછે. તેમ આપણે પણ બંદા તરીકેની ફરજ બજાવવા ગફલત ન કરવી જોઇએ એ સાબિત થાય છે. આપણી ફરજની ગફલતને સબબે તે માલિકની ખતરાજી ઉતરે અને તે સબબે કુદરત પોતાનું જોર કરવા લાગે છે, તો તેને દોષિત ગણ્યા પહેલાં પોતાની ભુલો જોવી જોઇએ અને તે સુધારવાને પોતાથી બનતો પ્રયત્ન કરવાને કોઈપણ જણે ચુકવું જોઇએ નહીં.

દરેક મનુષ્યની ફરજ છે કે પોતાની બંદાપણાની (અબુદીયતની) ફરજ દરરોજ નિયમિત રીતે અદા કરવી જોઇએ, નહીં તો તેમાં જેટલી ગફલતી તેટલી નુકશાની તેને ખમવી પડે છે.

એ મુજબ દરેક કોમના ધર્મગુરૂ પેશવા પોતાની ઉમ્મત પરની ફરજ અદા થાય એવી બંદગી ઘડી આપે છે અને તે બંદગી ગુજારવાનો યોગ્ય વખત મુકરર કરી ખુદાઈ રસ્તા ઉપર દોરેછે.

રોજીંદા બંદગીની જરૂર.

બંદા તરીકેની ફરજ અદા કરવા તરીકે રોજીંદા બંદગીની જરૂર છે એટલુંજ નહીં પણ જીવપટ પર ચડતો અનેક કર્મો રૂપી મેલ ધોવાને માટે પણ રોજીંદા બંદગીની જરૂરછે.

આપણો જીવ બગીચાનાં એક ઉત્તમ ફળદાયક કોમળ છોડ જેવો છે, જેમ છોડની દરરોજ સંભાળ રાખવામાં ન આવે, ઘાસ વિગેરે કચરો કહાડવામા ન આવે, અગર પાણી ન પાવામાં આવે તો તે

છોડની ઉન્નતિ થતી નથી, તેમ જો આપણા જીવને બંદગી રુપી જળ સીંચવામાં ન આવે, કામ, ક્રોધ, વિગેરે જેવા પંજભુ રુપી ઘાંસ કહાડવાની સંભાળ રાખવામાં ન આવે તો તે અંતે અધોગતીને પામે છે.

મનુષ્યનો દરેક વિચાર, કૃત્ય, સંસ્કાર ઉત્પન્ન કરેછે. જેનો શંચય થયાં કરેછે, જેના ઉપર સારાં અગર નરસાં ભવિષ્યનાં નશીબનો સઘળો આધાર રહે છે. હાલની સંસ્કાર વર્તમાન કાળમાં, અને વર્તમાન કાળના સંસ્કાર ભવિષ્ય કાળમાં અવશ્ય ભોગવવા પડે છે.

જેમ વપરાતાં કપડાંપર દરરોજ મેલ ચડે જાય છે, તેમ દરેક પળનો અવિચાર રુપી મેલ કપડાં રુપી જીવપર ચડે જાય છે. એ રીતે જીવને અનેક રીતે વેઠવું પડેછે. અને અનેક અકર્મો રુપી મેલમાં

સંતાષ રેહે છે, કે જેથી પોતાને ઓળખવો પણ બહુ મુશકેલ થઇ પડે છે.

જેમ કપડાંને હમેશાં સાફ કરવામાં ન આવે તો વધારે મેલાં થઇ કાળા થઇ જાયછે, તેમ આપણા જીવ સંબંધે પણ બને છે, માટે દરરોજ જીવને સાફ કરવા રોઝંદા બંદગીની ખાસ જરૂર સમજાય છે,

કેટલાક ગુનાહ ફકત તોબાહ અને શોક કરવાથી માફ થઇ જાય છે, એમ મહાન પુરૂષોનું કહેવું છે, અને કેટલાએક ગુનાહો ધોવા માટે તોબાહ સાથે ખુદાવંદતઆલાની બંદગી રૂપી સાબુની જરૂર પડેછે. માણસ ભુલોથી ભરેલો છે, પાક જાત માત્ર ખુદાની છે. માણસ સવારથી સાંજ સુધી અજાણપણે અનેક માનસીક ગુનાહો કરેછે. તે ગુનાહો માટે તો રોઝંદા બંદગી કરી

ખુદાની રહેમત માંગવાની જરૂર છે. જેમ કોઈ મકાનને સાફસુફ રાખવામાં ન આવે તેા અવાવરૂ પડી રહી ઝેરી જીવેાનેા વાસ થાયછે તેમ આપણા જીવને સવાર સાંજ બંદગી રૂપી પાણીથી સાફ કરવામાં નહીં આવે તેા તેમાં કામ, ક્રોધ, મેાહ જેવા મહા મત્સર પેદા થાય છે.

પહેલે પગથીયે ચડયા વગર બીજે ચડાતું નથી.

ઇસ્લામમાં હિદાયત મેળવવાના ચાર તરીકા કહેલા છે.

૧ શરીયત ૨ તરીકત ૩ હકીકત ૪ મારફત. શરીયત અને તરીકત તે કર્મ યેાગ જેવાં તરીકા છે. તે પુર્ણ રીતે પાળવાથી વહકીકત પ્રાપ્ત થાયછે,

અને ત્યારબાદ મારફત સુધી પહોંચી શકાય છે.

શ્રી કૃષ્ણ પરમાત્માએ પણ ગીતામાં મુકિત મેળવવાનાં ત્રણ યોગ કહેલા છે:–

૧ કર્મયોગ ૨ ભકિતયોગ ૩ જ્ઞાનયોગ.

જ્ઞાનયોગ અને મુકિતને છેટું નથી જો માણસ જ્ઞાનયોગ સુધી પહોંચે તો મુકિત થઇ જાયછે. પણ તેટલી હદ સુધી પહોંચવાને તેવા કર્મ કરવા પડે છે. એકદમ જ્ઞાનયોગ સુધી પહોંચવું બહુ મુશકીલ છે, માટેજ કર્મયોગ વધારે ઉત્તમ કહેલ છે.

જેમ પહેલે પગથીએ ચડયા પહેલાં ત્રીજે પગથીએ ચડવું અસંભવીત છે તેમ શરીયત અને તરીકત પાળવા વીના મારફતે પહોંચવું અઘરૂં થઇ પડે છે.

એ મુજબ દરેક ધર્મગુરૂઓ પોતાની ઉમ્મતને પહેલા પગથીઆ રૂપી બંદગી વિગેરે ચોક્કસ નિયમો બાંધી આપે છે. જેમ અભ્યાસી પહેલાં દરેક ધોરણના વિષયો પુર્ણ રીતે સમજી યાદ કરી, પરીક્ષામાં પાસ થઇ આગળ ચાલી શકે છે, આગળ વધ્યા પછી પણ તે કરેલા કર્મો યાદ રાખવા જોઇએ છે, તેમ મારફત સુધી પહોંચવા તેમજ પહોંચેલાને પણ નીચેનાં ધોરણ પાળવા આવશ્યક છે જો નિયમિત અને પુર્ણ કાળજીથી મહેનત લઇ પુર્ણ રીતે પાળવામાં આવે તો પોતાની મક્સદને જલદી પહોંચી શકાય છે.

દરેક કોમની માફક આપણને પણ આપણા ધર્મગુરૂ પીર સદરદીને મહાન ઝહેમત ઉપાડી રોજીંદા બંદગી ઘડી આપીછે, જે આપણે હંમેશાં વખતસર ગુજારવી જોઇએ

એ મુજબ આપણે જોયું કે રોજીંદા બંદગી બજાવવાની ફરજ ત્રણ કારણસર દરેક પર આવી પડે છે.

(૧) પોતાની બંદાપણાની ખુદા પ્રત્યેની ફરજ અદા કરવા માટે.

(૨) જીવને દરરોજ તે પર ચડે જતા ગુનાહો રુપી મેલથી સાફ રાખવા તેમજ અગાઉ થઇ ગયેલા ગુનાહો ધોવા માટે.

(૩) છેવટનો મકસદ એટલે મારફત સુધી પહોંચવા પહેલું પગથીયું અગર ધોરણ ચડવા માટે.

એ મુજબ ત્રણ કારણસર દરેક ઉપર નિત્ય નિયમિત બંદગીની ખાસ જરૂર છે. જેની જેટલી ગફલત તેટલી નુકશાની જીવને પહોંચાડવામાં આવે છે તે નક્કી વાત છે.

પ્રકરણ ૨ જું.

શીયા ઈમામી ઇસ્નાઅશરી દુઆ અને તેની ખુબીઓ.

રોજીંદા બંદગીમાં સમાએલા હેતુ.

એ મુજબ રોજીંદા બંદગીની જરૂર જોયા પછી તેમાં શું શું હેતુ સમાયેલા હોવા જોઇએ તે તરફ નજર કરીએ.

(૧) ખુદાવંદતાલા આપણા સર્વનો રબ યાને માલિક છે આપણને સર્વ ચીજો આપે છે આ

સર્વ અહેસાનના બદલામાં આપણે તેની દરરોજ નિયમિત બંદગી કરવી જોઇએ.

(૨) દરેક જીવ પામર છે; દરરોજ હજારો ગુનાહને પાત્ર છે માટે તે ગુનાહો માટે માફી ચાહી, તોબાહ કરી, ખુદા પ્રત્યે પોતાની તાબેદારી બતાવવી જોઇએ કે જેથી જીવ પર ચડે જતા ગુનાહો રૂપી મેલ દુર થાય.

(૩) આ સર્વ આપણને સુચવનાર નેકીના રસ્તા પર દોરનાર ને નિષ્કામ વૃતિથી અનિતીના રસ્તા પરથી દુર રાખવા સંભાળ રાખનાર આપણા રાહબર યાને ધર્મના પેશવા તરફ વફાદારી બતાવવી જોઇએ.

(૪) હજારો મલામતીથી દુર રાખવા, અને તેનાથી બચવા અનેક જન્મનાં પાપ રૂપી મેલ દુર કરવા, ભવિષ્યના ગુનાહથી દુર રહેવા, ગીરીયા

ઝારીથી પોતા ઉપર ખુદાની રહેમત માગવી.

(૫) એ ઉપરાંત દરેકની ફરજ છે કે ખુદાની મખલુકાત રાજા, પ્રજા, સારા નરસા સર્વના હકમાં નેક દુઆ ગુજારવી અને તેઓનું ભલું થાય એવી દુઆ માંગવી.

જે બંદગીમાં ઉપલા પાંચે મુદ્દા સમાયેલા હોય, તેજ ખરી અને સર્વથી શ્રેષ્ઠ પ્રાર્થના કહી શકાય.

દરેક કોમનો પેશવા પોતાની ઉમ્મત માટે નિત્ય પ્રાર્થના તરીકે, અમુક બંદગી રચી આપી, તે ગુજારવા ભલામણ કરી, સત્યના રસ્તાપર દોરે છે એ મુજબ નિમાઝ, સંધ્યા, પ્રેયર વિગેરે નામોથી રોજીંદા બંદગી ભાષા અને રૂઢી મુજબ કહેવામાં

આવે છે. એ મુજબ આપણને પણ આપણા મહાન

ગુરુ પીર સદરદીને અથાગ મહેનત લઈ, યેાગ્ય ભાષામાં ઉપરના પાંચે મુદ્દા પુર્ણ રીતે સમાવેશ કરી અરબી અને ફારસી બોલોથી શણુગારી નિત્ય અને નિયમિત બંદગી રચી આપી છે, જેને "દુઆ" કહેવામાં આવે છે.

દુઆનેા વખત.

બંદગીનેા વખત એવેા રાખવામાં આવ્યેાછે કે જે વખતે દુનીયાદારી વિગેરેની ખટપટ નડવાનેા સંભવ રહેતેા નથી ને માણસ ધારે તેા પેાતાનું મન તે વખતે શાંત રાખી શકેછે. દુઆના ત્રણ વખત નીમેલા છે. તે માટે આપણા મુરશીદે આપણને જ્ઞાન શરીફમાં કહેલ છે કે:—

(૧) સાંઝની દુઆ.

જીરેભાઈ! સંધ્યાવેળા મત કોઈ ચુકો,
એ છે ગુરની બંધાણીજી;
એ વેળા તમને દીધી,
દીધી તે દીનની બારી-હરી.

સંધ્યાવેળા એટલે સૂર્ય અસ્ત પામવા પછી તુરત આ દુઆ પડાવવામાં આવે છે. એ મુજબ આખા દિવસમાં થયેલ અનેક સંતાપોને ટાળવા, શાંતિથી માલિકની રહેમત માંગી, માફી ચહાવાનો આ વખત અનુકુળ છે.

(૨) બીજો વખત સુમણીની દુઆ તે વિષે આપણા મુરશીદ આપણને જ્ઞાન શરીફમાં ફરમાવેલ છે કે:—

જીરેભાઈ! બીજી વેળા એહીજ જાણો,
રાત ઘડી છ ગઈ જાણોજી;

તે તેા ખારી ફરગા નણી,
ગુરથી થાઓ હુશીયાર—હરી૦

એ મુજબ બીજી વખતની દુઆનેા વખત સુર્ય આથમ્યા પછી બીજા પહોરની અંદરનેા કહેવાયછે આ બંદગી રાત્રીમાં ભ્રમિત મનથી બચવા અને નીતિના રસ્તા પર રાખવા મદદ કરેછે.

(૩) સુબુહ સાદીકનેા વખત ઘણેાજ ઉત્તમ અને અમુલ્ય છે. બંદગી કરવા આ વખત સર્વથી શ્રેષ્ઠ છે, કારણકે આ વખતે મન શાંત અને શરીર તાજું થયેલ હોય છે. આ વખતની બંદગી જલદી અસર કરી શકેછે.

આ વખત માટે આપણા મુરશીદે આપણને જ્ઞાન શરીફમાં ફરમાવેલ છે કેઃ—

જરે ભાઈ ! ત્રીજી વેળા સંજ્યા પાછલી જાણેા
ખટ ઘડી પરમાણેાજી;
એ બારી શરંગની ભણીએ,
લેવે ગુર નરને હાથ —હરી.

એ મુજબ આ બંદગી અવારમાં એટલે રાત્રીના છેલ્લા પહેારમાં એટલે સુર્ય ઉગ્યા આગાઉ પડવામાં આવે છે.

આખેા દિવસ સારેા ગુંજારવા રાેજીમાં બરકત માગવા અને જીવને શાંત કરવા આ બંદગી અસરકારક રીતે કામ કરે છે.

સર્વોતમ બંદગી (દુઆ)

આપણે જોયું કે જે બંદગીમાં ઉપરના પાંચે મુદાઓ બરાબર અમલમાં આવતા હેાય તેજ

જીંદગી સર્વોતમ જીંદગી ગણાશે. પીર સદ્દર-
દીનની રચેલી દુઆમાં ઉપરના પાંચે મુદા બરાબર
અમલમાં આવે છે માટે દુઆ ઉંચો દરજ્જો
ભોગવે છે.

પાંચે મુદાનો યોગ્ય સમાવેશ જોઇ તેમજ તે
ગુજારવાના યોગ્ય સમય તરફ નજર કરતાં નિસ્પ
ક્ષપાતપણે તપાસનારને "દુઆ" શહેનશાહી દરજ્જો
ભોગવતી જણાયા વગર રહેશે નહિ

શીઆ ઇમામી ઈસ્માઇલી મજહબની ઉંડી ફીલ-
સુફી આપણને એમ સમજાવે છે કે આખા બ્રહ્માંડ-
માં ખુદાવંદતાલાની જાત પ્રસરેલી છે અને તેના
મધ્ય બિંદુ તરીકે તે નુર આ દુનિયામાં જમાનાના
ઇમામ એટલે હાજર ઇમામમાં જલવાગર છે તે

જહુરાને "ઇમામ" કહીએ છીએ તે આપણા

જીવની હિદાયત કરનાર હાદિયુલ મહેંદી છે ને આપણા પર હુકમ સત્તા ધરાવનાર સાહેબુલ અમર છે.

હાલના આપણા ૪૮ માં ઇમામ મઉલાના સુલતાન મહમદ શાહ હાદિયુલ મહેંદી સાહેબુલ અમરનાં સ્થુળ શરીરમાં તે નુર જલવાગર છે જે આપણો રાહબર અને પેશવા છે અને તેના વસીલાને લીધે આપણી દુઆ કબુલ થાય છે.

દુઆના પાંચે સુદા બાર લાવતા પાઠો.

(૧) ખુદાનાબાની તારીફ અને બુઝુર્ગી:— આપણી દુઆમાં "સચ્ચો વચન સુબહાનઅલ્લા નો પાઠ તથા " લાઇલાહા ઇલલ્લાહ

કુલ હય્યુલ કય્યુમ" વિગેરે પાઠોથી પુર્ણ રીતે બજાવાય છે.

(૨) બન્દાના ગુનાહ માટે તોબાહ કરવા અને માફી માંગવા અને તાબેદારી બતાવવા:—

"તોબો તકસીરદાર" તેમજ

"ઇન્ન કુન્તો મીનઝ ઝાલેમીન"

વિગેરે પાઠો ઘણીજ સરસ રીતે અને અસરકારક રીતે કામ બજાવે છે.

(૩) ધર્મના પેશવા તરફ વફાદારી બતાવવા, પાઠનું અર્પણ અને દરેક મુરીદ પોતાના મુરશિદ હાજર ઇમામ તરફની વફાદારી સામાન્ય રીતે બતાવે છે. આપણા દીનના વડા હાકેમ આપણા સરતાજ હાજર ઇમામ સાહેબુલ અમર ને દુઆમાજ "કુલ પીરેજો પીર" વગેરે બોલોથી સંબોધવામાં

આવે છે. તે આપણો તેઓ પ્રત્યેનો અચગ અને ઇશ્વરી બંદિતઆર દેખાડે છે. આ રીતે આ મુદો બરાબર અમલમાં આવે છે.

(૪) પોતા પર રહેમત માંગવાઃ—

પંજ પાટીની દુઆ ઘણીજ ગીરીયાઝારીથી પડાય છે.

(૫) સર્વ તરફ નેક દુઆ ગુજારવા ખુદાની રહેમત માંગવાઃ—

યા શાહ ફજલ વ રહેમત કરીયે.
યા શાહ પીર વકીલ બજુમલો જમાઅત.
દુઆ નીયત ખએર
મોટો સીજદો;

વિગેરે ઘણાજ ઉત્તમ પાઠો બજાવે છે. મનુષ્યની ધર્મ તરીકેની આ ફરજ આ પ્રમાણે અદા થાય છે

પાકીઝગી અને વઝુ

કોઇ દુનીયાના રાજા પાસે અરજ ગુજારનારને કેટલીએક રીતે સાવચેત રહેવું પડે છે. કપડાં સાફ રાખવા પડે છે. શરીરે સ્વચ્છ થઇ જવું પડે છે. ત્યારે ખુદાવંદતાલા કે જે શહેનશાહનો શહેનશાહ છે, તેની પાસે અરજ પહોંચાડવા કેટલી સાવચેતી રાખવી જોઇએ? બંદગી ગુજારવા જમાઅતખાના એટલે બંદગી કરવાની જગ્યામાં પગ મુકવા પહેલાં શરીર અને કપડાં સાફ છે કે નહિ તેની સંભાળ રાખવી જોઇએ અને સાફ અને પાક થઇ જવું જોઇએ જમાઅતખાનામાં દાખલ થવા પહેલાં હાથ પગ મોઢું સારી રીતે સાફ કરી વઝુ કરી જવું જોઇએ નાપાકીથી હમેશાં દુર રહેવું જોઇએ નાપાકીથી શરીરમાં રોગ થાય છે. અને તેથી કરીને મન વશ રહી શકતું નથી. અને બંદગી બરાબર

થઇ શકતી નથી એ માટે આપણા મુરશિદે જ્ઞાન શરીફમાં કહેલ છે કેઃ—

નાતે ધોતે ન હોવે જોગી,
ન ધોવે તો હોવે રોગી;
પડે પીંડ ને વાધે રોગ,
અયસા બંદા શાહકું ન પાવે.

બન્દગી ગુજારવાનું સ્થળ.

આપણે ઉપર જોઇ ગયા કે ઉત્તમ બંદગી મકબુલ કરાવવા તન અને મન શાંત રહી શકે, તેવા વખતની અને પાકીઝગીની જરૂર છે. તેમજ તેવા સ્થળની પણ જરૂર જણાય છે. હિંદુ લોકો મંદિર કે દહેરામાં ક્રિશ્ચીયન લોકો દેવળમાં, અને આપણા લોકો જમાઆતખાનામાં

જીંદગી ગુજારે છે, જીંદગી કરવાનું સધળ અસા-લિદુ રાખવાથી જીંદગી ગુજારવાનું વધારે સરળ પડે છે. આવી પાક જમાના સંયોગથી અવિચાર દુર ખસે છે. મન શાંત રહી શકે છે અને શરીર પરનો એક તરેહનો બોજો ઓછો થયેલો જણાય છે, દુનિયાની વ્યાધી દુર થયેલી જણાય છે, આ મુજબ જીંદગી ગુજારવાનો રસ્તો સાફ અને સહેલ થઇ જાય છે.

સત જમાત સાથે જીંદગી ગુજારવી.

આજનો સુધરેલો જમાનો વીલ પાવરની શકિત ખરી છે તે કબુલ કરે છે. માણસમાં વીલ પાવર કેટલો છે તે અમેરીકાના વિદ્વાનોએ તપાસ કર્યાં પછી હવે કબુલ કરે છે. આજના

જમાનામાં વીલ પાવરના અખતરા જોનારને આ બાબતની વધારે સમજણ પડશે. એક માણસનો વીલ પાવર જે કામ કરે તે કરતાં વધારે જથામાં ભેગા માણસોનો વીલ પાવર કેટલી શકિત ધરાવે તે આ ઉપરથી સમજવું રહેલ છે ઇસ્માઇલી ધર્મ પુસ્તકોમાં આ વીલ પાવરની અજબ શકિત ઘણી જગાએ જોવામાં આવે છે. દાખલા તરીકે સતાડા નાંખી એક નેક મુરાદ કેમ પાર પાડવી વગેરે. આ સર્વ એક દિલથી બને છે એ આજના સુધરેલા જમાનાના વીલ પાવરના અખતરા સાબીતી આપે છે.

આ ઉપરથી સમજાય છે કે એક માણસ એકલો દુઆ ગુજારે તેના કરતાં ગત જમાત સાથે દુઆ ગુજારવામાં આવે તો બહુ અસર કરે છે. તે માટેજ ગત જમાત સાથે દુઆ ગુજારનારને

સર્વનો હિસ્સો મળે છે અને મહા પુન્ય હાસિલ થાય છે, એ ખરૂં છે

કદાચ ગત જમાત સાથે દુઆ ગુજારવાનું બની શકે એમ ન હોય તો પણ ગમે તેવી હાલતમાં ગમે તેવી રીતે નિયમસર ને વખતસર દુઆ ગુજારવાનું દરેક **ઇમામી ઇસ્માઇલી** પર ફરજ છે, બિમારી જેવી લાચાર હાલતમાં પણ પોતાની ફરજ અદા કરવા ચુકવું નહિ તેવા વખતે **પીરશાહ** એટલે નબી મહમદ મુસ્તફા અને હજરત મઉલા મુરતજા અલીની બાર તસબી કાઢી અગર મોઢે યાદ કરવી જેથી પણ બંદા પરની બંદગીની ફરજ અદા થાય છે.

પ્રકરણ ૩ જું.

માનવંતા બોધ ગુરૂ પીર સદરદીન
સાહેબે રચેલી

અસલ દુઆ.

યા અલી મદદ

પાઠ પહેલો તથા બીજો.

(૧)

દુઆ પડો. દુઆ પડો. દુઆ પડો.
અલ્લાહ મરેહેઆ હક નામ ગીનો, મોલા

અલી ફરમાન સાંજાએ દીનયાં, દુઆ સાંજી

અર્જી વેનતી, ખીસે અમર પુઠીઆ, શાહ તોજી દરગાહમેં કબુલ કર, મૌલાના આગા સુલતાન મહમદ શાહ દાતાર.

=સીજધો દીજે=

અગર સોમણીજી દુઆ હોય ત (સાંજી સોમણીજી વેનતી ચોજે) અને અગર સુબુહજી દુઆ હોય ત (સાંજી, સોમણી, સુબુહજી વેનતી ચોજે.)

(૨)

તે કના પોએ " તસબીહ " કરી,

= સીજધો દીઆણું =

પાઠ ત્રીજો.

તોબો તોબો તકસીરધાર, બંદા સંતા પા ગુનેહગાર યા શાહ તું બક્ષીએ બક્ષણહાર પીર થી દુઆ પડે બંદા થી વેનતી કરે. સચ્ચો શાહા થી કબુલ કરે ફરમાન શાહા પીરજો વચન=

એતરો ચઈને, નસબી પટ તે રખી ડીઅ

પડણું=

સચો વચન, સુબહાનલ્લાહ, શુકરેન લીલ્લાહ વલ હમ્દો લીલ્લાહ, વ લા ઈલાહા ઇલલ્લાહ. અલ્લાહો અકબર લા હઉલ વલા કુવ્વત ઇલ્લા બીલ્લા હિલ અલીયુલ અઝીમ, રહિમ, કરીમ, કસીમ, હજરત,

મુઝરક, પાક પરવરદીગાર, ઘેલમ દેસ માન-

ખા વેસ ખંડ એરાક સતોલેર, પાત્ર, અડતાલી ઠમામ, દસમેા નકલંકી અવતાર મેોલાના આગા સુલતાન મહમદ શાહા દાતાર.

= સીજધા દીજે =

પાઠ ૪ થેા.

ગેાઅ્ય' હક યા શાહ" ચઈને વ્શનાપુરી અને શાહાજી પુરીનું પડ્જે.

વિશનાપુરી

ત્રણ કરણ મધે સામીજીના અવતાર પાત્ર પરવરતંતે

શ્રી અહુંણાદ (૧) અહુંણાદથી અલખ (૨) અલખથી નામનીલ (૩) નામનીલથી

અનીલ (૪)

અનીલથી સુન (૫) સુનથી સાન (૬) સાનથી નાન (૭) નાનથી ગીનાન (૮) ગીનાનથી સુર (૯) સુરથી તેજ (૧૦) તેજથી જળ (૧૧) જળથી કમળ (૧૨) કમળથી અધબ્રુદ (૧૩) અધ્બ્રુદથી જાગ (૧૪) જાગથી નંતવ (૧૫) તંતવથી પ્રેમ તંતવ (૧૬) પ્રેમ તંતવથી આદ પુરખ (૧૭) આદ પુરખ નાભ ચકરથી ભયેા બ્રહ્મા.

શ્રી અહુંબુદ આદ, અવિગત આદ શ્રી

હુવ (૧) કવ (૨) વરમ (૩) કેશવ (૪) તવણાદ (૫) ઊતરા (૬) હરીતક (૭) પરૂરવા (૮) અંત અતીત (૯) પ્રેમરૂપ (૧૦)

વંશ શ્રી મછ [૧]

શ્રી મછ નાં મનાએક (૧) અજમેર (૨)

અગરસેન (૩) એછાઉત (૪) બરેસપત (૫) અસુઅમિતર (૬) પઉતર (૭) પડવીર (૮) વંશ શ્રી કેારભ [૨]

શ્રી કેારભનાં બિસરીયાત (૯) દિખયાત (૧૦) પ્રજાપત (૧૧) અગરસેન (૧૨) કદિમ (૧૩) દેાએલ (૧૪) વંશ શ્રી વારા [૩]

શ્રી વારા નાં કેશવ (૧૫) ખત્રીવંશ (૧૬) અસાવ (૧૭) ઊનસ (૧૮) ખલીફત (૧૯) ગેાતમ (૨૦) અંતઃ (૨૧) હરીતક (૨૨) વંશ શ્રી નરસિંહ [૪]

શ્રી નરસિંહ નાં મનાએક (૨૩) કુઉચક (૨૪) રેપક (૨૫) કેશવલણુ (૨૬) કેશવરૂપ (૨૭) વંશ શ્રી વાએમણુ [૫]

શ્રી વાએમણુ નાં માનધાતા (૨૮) પૃથમીજએ (૨૯) એશરીન (૩૦) જવલગન

(૩૧) વંશ શ્રી ફુડસીરામ [૬]

શ્રી ફુડસીરામ નાં રૂગ (૩૨) તુગ (૩૩) જુજેઆત (૩૪) કુંભ (૩૫) અલીફ (૩૬) અજેપાળ (૩૭) દશરથ (૩૮) વંશ શ્રી રામ [૭]

શ્રી રામ નાં પદમ (૩૯) જશાચઢણુ (૪૦) વીરપાર (૪૧) વાસુદેવ (૪૨) વંશ શ્રી કરસનજી કાન [૮]

શ્રી કાન નાં પરિખત (૪૩) જનમેજય (૪૪) સેશાનંદ (૪૫) સતાનંદ (૪૬) સ્વસ્થાન (૪૭) બુધસ્થાન (૪૮) વીણુ વછરાજ (૪૯) વંશ શ્રી બુધ [૯]

શ્રી બુધ નાં શીશ (૫૦) સામ (૫૧) સલામ (૫૨) મલકાન (૫૩) એસલામ (૫૪) હારૂન (૫૫) સમઉન સફા (૫૬) અદનાન (૫૭) માઅદ (૫૮) નીઝાર (૫૯) મુદર (૬૦)

એલીઆસ (૬૧) મુંતરક (૬૨) મુઝેમા (૬૩) કિનાના (૬૪) નઝર (૬૫) માલેક (૬૬) ફહેર (૬૭) ગાલેબ (૬૮) લુવે (૬૯) કઆબ (૭૦) મુરે (૭૧) કીલાબ (૭૨) કુસે (૭૩) અબ્દુલ મુનાફ (૭૪) અબુ હાસમ (૭૫) અબ્દુલ મુતલબ (૭૬) અબુ તાલેબ વલી (૭૭) વંશ શ્રી શાહા મોલા મુરતજાઅલી

[૧૦]

શાહજી પુઠીઉ

==વચન અબુ તાલબ વલી==

૧ હક મોલાના શાહા અલી
૨ હક મોલાના શાહા હુસેન
૩ હક મોલાના શાહા જએનુલ આબદીન
૪ હક મોલાના શાહા મહમદ બાકર

૫ હક મોલાના શાહા જાફર સાદક

૬ હક મોલાના શાહા ઇસમાઇલ

૭ હક મો૦ શાહા મહમદ બીન શાહા ઇસમાઇલ

૮ હક મો૦ શાહા વફી અહમદ

૯ હક મો૦ શાહા તકી મહમદ

૧૦ હક મો૦ શાહા રઝી અબદલ્લાહ

૧૧ હક મો૦ શાહા ;મેહદી; મહમદ

૧૨ હક મો૦ શાહા કાએમ

૧૩ હક મો૦ શાહા મનસુર

૧૪ હક મો૦ શાહા મોએજ

૧૫ હક મો૦ શાહા અઝીઝ

૧૬ હક મો૦ શાહા હાકમ અબુઅલી

૧૭ હક મો૦ શાહા જાહેર અલી

૧૮ હક મો૦ શાહા મુસ્તનસિર બિલ્લાહ

૧૯ હક મો૦ શાહા નીઝાર

૨૦ હક મો૦ શાહા હાદી

૨૧ હક મૌલાના શાહા મોહતદી
૨૨ હક મો૦ શાહા કાહેર
૨૩ હક મો૦ શાહા અલા જીકરીયા સલામ
૨૪ હક મો૦ શાહા અલા મહમદ
૨૫ હક મો૦ શાહા ખુદ જલાલુદીન હસન
૨૬ હક મૌ૦ શાહા અલાઉદીન મહમદ
૨૭ હક મો૦ શાહા રૂકનુદીન ખુરશાહા
૨૮ હક મો૦ શાહા શમસદીન મહમદ
૨૯ હક મો૦ શાહા કાશમશાહા
૩૦ હક મો૦ શાહા ઇસલામશાહ
૩૧ હક મો૦ શાહા મહમદબીન ઇસ્લામશાહ
૩૨ હક મો૦ શાહા મુસ્તનસિર બિલાહ
૩૩ હક મો૦ શાહા અબ્દસ સલામ
૩૪ હક મો૦ શાહા ગરીબ મીરઝા
૩૫ હક મૌ૦ શાહા બુઝર અલી

૩૬ હક મૌ૦ શાહા મુરાદ મીરઝા

૩૭ હક મૌ૦ શાહા ઝુલફીકાર અલી

૩૮ હક મૌ૦ શાહા નુરદીન અલી

૩૯ હક મૌ૦ શાહા સયદ ખલિલલ્લાહ અલી

૪૦ હક મૌ૦ શાહા નીઝાર

૪૧ હક મૌ૦ શાહા સયદઅલી

૪૨ હક મૌ૦ શાહા હુસનઅલી

૪૩ હક મૌ૦ શાહા કાસમઅલી

૪૪ હક મૌ૦ શાહા અબુલ હુસનઅલી

૪૫ હક મૌ૦ શાહા ખલીલ્લા અલી

૩૬ હક મૌ૦ શાહા હુસનઅલી

૪૭ હક મૌ૦ શાહા આગા અલીશાહ દાતાર

૪૮ હક મૌ૦ શાહા આગા સુલતાન
મહમદશાહ દાતાર

હાજર જામજો ધણી, વારૈકેરા પુરખ શીરેવા, ઇમામ હાદીઉલ મેહદી, સાહેબલ અમર આગા સુલતાન મહમદ શાહા

દાતાર, અણુંત ક રોડીયું તારણહાર, હાજર જોમેજો વાગા, બીસે અમર પુઠીઆ શાહ, તોજે દરગાહમેં કબુલ કર મોંલાના આગા સુલતાન મહમદશાહ દાતાર==

==બીજયો દીજે==

પાઠ પાંચમો તથા છઠો.

(૫)

પંજપાટી

અલી અલ્લાહ

અલ્લાહુંમા, યા મોલાના અંતસ સલામ, વ મિનકસ સલામ, વ ઇલયકા યરજઉસ સલામ, વ અલયકા અલ્ફ્સ

સલામ, હુયયેના રબના બિસ સલામ, વ અદખિલના દારસ સલામ, તબારકતા રબના વ તાલયતા, યા ઝુલ, જલાલ વલ ઈકરામ.

==એતરેા સબની પાટમેં પડજે==

" બે ફ્રઝલેકા રહમત બિકુન."

યા મઉલાના — ૨

" હુર્દે વ કરમ કુન "

યા મઉલાના — ૩

" લા હઉલ વ લા કુવ્વત ઇલ્લા બિકા"

યા મઉલાના — ૪

"ગ્રુદ ગ્રુદ, બ ફિરીયાદ બેરસ"

યા મઉલાના — ૫

વેલ પંજપાટીજી.

અલ્લાહુમા યા સઈયદી; મીનકા મદદી, વ અલયકા મોઅતમદી, ઇયાકા નઅબુદ । વ ઇયાકા નસ્તઈન, યા અબલગોસ, અબિસની યા અલી અદરિકની, બે હુર્મે-હલ ખફી, સવાબી, રહેમતી, મરહેમતી સચ્ચો મહમદ અરબી, અલી મહમદ યક ખુદા, હક શનાશ, દર્રે બલા લા ઈલાહા ઈલલ્લાહ, મહમદ રસુલલ્લાહ, અમીરલમોઅમીનીન અલી સહીઅલ્લાહ, હુસ્એા નલ્લાહ, વ નિયમલ વકીલ, વ નિયમલ મોલા, વ નિયમલ નસીર, ગુફ-રાનકા રબના, વ ઇલયકલ મસીર પંજ પાટીજી વેનતી, ખીસે અમર પુઠીઆ, શાહ તોજે દરગાહમેં કબુલ કર મોલાના

આગા સુલતાન મહુમદ શાહ દાતાર,

==સીજધો દીજે==

(૬)

પોએ "શાહ દીદાર" જો પંજો દઈ

==સીજધો દીજે==

પોએ તસબી કરી હી પડણું

પાઠ સાતમો.

અલી અલ્લાહ, યા શાહ. શાહીએ, દરગાહીએ, ઇશ્ક ધારીએ, પંજેભાઇઓંએ તુસી તોજે દિદાર દીએ, ખીસે અમર પુઠીઆ શાહ તોજે દરગાહમેં કબુલ કર મોલાના આગા સુલતાન મહમદ શાહ દાતાર.

==સીજધો દીજે==

પોએ હી પડણું

પાઠ આઠમો.

અલ્હી અલ્લાહ, યા શાહ; ફજલ વ રહેમત કરીએ, કુલ બલાંઉ દરે કરીએ. જીઅરે ખે જોત ડીએ, મોએ ખે મોખ ડીએ જીનંજા પીંઢ ભગે, તીનીજા જીવ સુખાએ કરીએ ખએર પેદા કરીએ, શર દરે કરીએ, તોજો દીદાર નશીબ કરીએ બરકત દુઆ * સાંજીઅજી વેનતી, ખીસે અમર પુઠીઆ, શાહ, તોજે દરગાહમેં, કબુલ કર, મૌલાના આગા સુલતાન મહમદ શાહ દાતાર.

==રીજધો દાજે==

* અગર સોમણીજી દુઆ હોય ત (સાંજી સોમણીજી વેનતી ચોજે) અને અગર, સુબુહજી દુઆ હોય, ત (સાંજી, સોમણી, સુબુહજી વેનતી ચોજે)

સીજદેમેં હીચ્ય પડણું

યા શાહ, પીર વકીલ, હુજ્જુમલેા જમાત માહૅર, પીદર, ખેસ, ખીશવર જીંદેહ સુર દેહ, બંદે સરતા પા ગુનેહગાર, યા શાહ તું બક્ષીએ બક્ષણહાર.

પાઠ ૯ મેા.

બિસ્મિલ્લા હિર રહમા નિર રહીમ.

લા ઇલાહા ઇલલ્લા હુલ હઇયુલ કઇયુમ

લા ઇલાહા ઇલલ્લા હુલ મલકુલ હકકુલ મુબીન

લા ઇલાહા ઇલલ્લા હુલ મલકુલ હકકુલ યકીન

લા ઇલાહા ઇલલ્લાહુ હુલ માલેકે યોવમિદ દીન

લા ઈલા ઇલલ્લાહ, હુવ અલીયુલ
અઝીમ

લા ઇલાહા ઇલલ્લાહ, હુલ હલીમુલ કરીમ
લા ઇલાહા ઇલલ્લાહ, હેા રબ્બે સમાવાતે
સબ્અ વ રબ્બે અરઝીન સબ્અ, વ મા
ફી હિન્ના વ મા બયન હુન્ના. વ રબ્બિલ
અર્શીલ અઝીમ લા ઇલાહા ઇલલ્લાહ,
મહમદ રસુલીલ્લાહ વ અમીરલ મઅમી-
નીન અલી સહી અલ્લાહ હક્કન હક્કા
અસ્તગ ફિરૂલ્લાહ હીલ અઝીમ વ બે હમ્દે-
હી અસ્તગ ફિરૂલ્લાહ રબ્બિવઅતુબેા ઇલઈહી
લા ઇલાહા ઇલ્લાહ અંતા સુબહાનકા
ઇન્ની કુંતેા મીનઝ ઝાલેમીન લા ફેતા
ઇલ્લા અલી લા સઇફ ઇલ્લા ઝુલફિકાર

નાદે અલી

નાદે અલીયન, મઝહરલ અજાએબ તજિદહુ અઉનન લકા, ફીન નવાએબ કુલ્લો હુમ્માન, વ ગમ્મીન સયંજલી, બ વિલાયતેકા યા અલીયો, યા અલીયો યા અલી==

==ધુકારો વીજજે==

પોએ પંજતન પાકેજી ધોઆ તીજે

(અગર, દુઆ સુભુહજી હોય ત, પેરી, સુભુહ સાધકજી તસ્બી કઢી, સીજધો દઈ, પોએ પંજતન પાકેજી દુઆ દીજે)

પાઠ ૧૦ મો.

દુઆ પંજતન પાકેજી

હજરત નબી મહંમદ મુસ્તફા સલ-લલાહો અલયહી વ સલમ હજરત મોલા

મુરતઝાઅલી, બીબી ફાતમા ઝોહરા રઝી અલ્લાહુ તઆલા, હજરત ઇમામ હસન, હજરત ઈમામ હુસેન પંજતન પાકેજી દુઆજી વેનતી, ખીસે અમર પુઠીઆ; શાહ, તાજે દરગાહમેં કબુલ કર મોલાના આગા સુલતાન મહમદ શાહ દાતાર.

==નીજધ્યા દીજે==

પોએ દુઆ ગત પીરેંજ દીણી, તેમે પીરેજી પુઠીઉં પડણી.

પાઠ ૧૧ મો.

પીરેજીઉં પુઠીઉ

૧ પીર અવ્વલ નબી મહમદ મુસ્તફા

સલ્લલાહો અલયહી વ સલમ

૨ પીર ઇમામ હુસન
૩ પીર કાસમશાહ
૪ પીર જાફરશાહ
૫ પીર જએનુલ આબેદીન
૬ પીર અમીર આહમદ
૭ પીર સતગુર નુર
૮ પીર ઇંદ ઇમામદીન
૯ પીર મહમદ મનસુર
૧૦ પીર ગાલબદિન
૧૧ પીર અબ્દલ મજીદ
૧૨ પીર મુસ્તનસિર બિલાહ
૧૩ પીર અહમદ હાદી
૧૪ ગીર કાસમશાહ
૧૫ પીર મહમદશાહ
૧૬ પીર માહેમુદશાહ
૧૭ પીર મોહેબદિન

૧૮ પીર ખાલકુદીન

૧૯ પીર અઅદલ મેામનીન

૨૦ પીર ઇશલામદીન

૨૧ પીર સેાલેહદીન

૨૨ પીર સલાહુદીન

૨૩ પીર સમસદીન

૨૪ પીર નસીરદીન

૨૫ પીર સાહ્મુદીન

૨૬ પીર સદરદીન

૨૭ પીર હસન કબીરદીન

૨૮ પીર તાજદીન

૨૯ પીર પન્ધીઆદ જવાંમરદા

૩૦ પીર હુંઅેદર અલી

૩૧ પીર અલાઊદીન

૩૨ પીર કાસમશાહ

૩૩ પીર નસીર મહુમદ

૩૪ પીર બાબા આગા હાસમશાહ

૩૫ પીર મહુમદ જમાન

૩૬ પીર આગા અજીજ

૩૭ પીર મેહેરાબ બેગ

૩૮ પીર અલી અકબર બેગ

૩૯ પીર આગા અલી અસગરબેગ

૪૦ પીર મીરજા શાહ હસનઅલી

૪૧ પીર મીરજા શાહ કાસમઅલી

૪૨ પીર આગા શાહ અબુલ હસનઅલી

૪૩ પીર મીરજા મહુમદ બાકર

૪૪ પીર સરકાર આના સલામત

૪૫ પીર આગા શાહ હસનઅલી

૪૬ પીર આગા અલીશાહ દાતાર

૪૭ પીર આગા શાહ ખલીલલાહ

૪૮ પીર અબલ હસનશાહ

૪૫ કુલ પીરેંજો પીર, મોલાના આગા સુલતાન મહુમદશાહ દાતાર, હાજર જોમેજો ધણી.

યા રબ હકકે ઊાન દેા ગુલે ગુલશને બતુલ બક્ષીએ મારા, બ ફાતેમા, દુખ તરે રસુલ

[illegible] વેનતી પાસે અમર પ્રુઠીઆ. શાહ તાજે દરગાહુમેં કબુલ કર, મેંાલાના આગા સુલતાન મહુમદ શાહ દાતાર.

==સીજદો કીજે==

પાઠ ૧૨ તથા ૧૩.

(૧૨)

દુઆ દિઆ, ગતપીરે, બારગુરેં, ઓલીઆ અબીઆ, સીંતેર સેા સેા

હુસેની, એક લાખ ચોવીસ હજાર પએ-કામ્બર, ગત જુમલેજે રૂહેંખે રસાડણુજી વેનતી, ખીસે અમર પુઠીઆ, શાહ તાજે દરગાહમેં કબુલ કર, મોલાના આગા સુલતાન મહમદશાહ દાતાર.

==સીજધો દીજે==

પોએ ચોજે==તસબી કઢો 'હજરત પંજતન પાક સાહેબેંજી' પોએ 'પંજતન' પાકજી તસબી કઢી.

(૧૩)

==સીજધો દીજે==

પોએ ખએર નીઅથજી દુઆ દીજે

પાઠ ૧૪ મો.

દુઆ નીઅથ ખએર

આકુબતજો ખએર કરીએ હિત માંથ ખએર કરીએ. દીન દુનીઆજો ખએર

કરીએ આઠ પોહોર, ચોસઠ ઘડીઉં, ખએર સલામતીસે ગુજારીએં, વાટ, ઘાટે રાહ મુસાફરે, રાહીએ, દરગાહીએ, પંજ ભાઇએ, અમર વારી એ. એશક વારીએ જુમલે જમાએથજો ખએર કરીએં આલ નબી, અઉલાદ અલીજો ખએર કરીએં યા અલી રખ્યે જાલમ કનાં. યા અલી રખે શર શએતાન કનાં યા અલી, રખે તીન કનાં જીનાખ તોજી સાંજાએ ન આહે. યા અલી તું ખએર કરીએ. ખએરજી વનતી, ખીસે અમર પુઠીઆ શાહ તોજે દરગાહમેં કબુલ કર, મોલાના આગા સુલતાન મહમદશાહ દાતાર.

==સીજ઼ા દીજે==

સીજપેમેં હીઅ ચોંણું.

પાઠ ૧૫ મેા તથા ૧૬ મેા.

(૧૫)
સિજધેા.

૧ હિંઆ સિજધેા, અલ્લાહુ મરેહુઆ અલી મહમદ ગત જુમલેજી મુશકીલ આસાન કરે

૨ હિઆ સિજધેા અલ્લાહુ મરેહુઆ, સાહેબ સતજો કાંગવેા કબુલ કરે.

૩ હિઆ સિજધેા ત સાહેબ ગુરપીરજો બાલ કબુલ કરે.

૪ હિંઆ સિજધેા, ત સાહેબ રાહીએ દરગાહીઆંએ ઘર પાંચાએ, દીદાર નશીબ કરે,

૫ હિઆ સિજધેા, ત સાહેબ બારગુરજે અઉલાદકે સાંજાએ દીએ.

૬ હિઆ સિજધેા ત સાહેબ અન

પાણીજે ભંડારમેં બરકત વીઞે.

૭ હિઓ સિજધો, ત સાહેબ કરજીઅન તા કરજલાએ, કરજીઅનજો કારસાજ થીએ.

૮ હિઓ સિજધો ત સાહેબ દીનજા દુશમન દફે કરે.

૯ હિઓ સિજધો, ત સાહેબ વરખાનેમેં સરાઇઊં, ખુશહાલીઊં, વધાયું કરે.

૧૦ હિઓ સિજધો, ત સાહેબ રાજાએ રાજ દે, પ્રજાએ સુખ દે.

૧૧ હિઓ સિજધો, ત સાહેબ ગત જુમલે જીઊં મૅન ધુરીઊં મુરાધું હાસલ કરે.

૧૨ હિઓ સિજધો, ત સાહેબ બંધીવાનેજા બંધ ખલાસ કરે.

૧૩ હિઓ સિજધો, ત સાહેબ સિગો સવારી કરે, પ્રગટ થીએ.

૧૪ હિઓ સિજધો, ત સાહેબ મુશકીલ આસાન કરે, અએર પએદા કરે, રખી વઠે માહુાધનજે આજાર કનાં.

૧૫ હિઓ સિજધો, અલ્લાહુ મરેહુઆ, ત અલી મહમદ ગત જુમલેજી વેનતી કબુલ કરે.

સીજાં મીંજા મથો ખણી, હી પડજે.

હીઓ બેટા પેરાંધજી સારે, સંભારે, ઉદીનું, પાછીનું, હમટી હામ, સારે સરકારમેં હિજા. યાર અલ્લાહ મરેહુઆ. મોલા અલી મન હુરીઊં મુરાહું હાસલ કનેઆ મોલાના આગા સુલતાન મહમદ શાહ દાતાર દીદાર નશીબ કનેઆ—

(૧૬)

નસબી કદા, શાહ, ગરિબ મીર ત કબુલ કર, મોલાના અલી—

અલી અલહમ્દ

=સીજદો દીજે=

તસબી કહો, આગા અલીશાહ દાતાર જે ફરમાનજી.

= "યા અલી" ૧૪ વખત.

= "સલવાત" ૧૪ વખત-

=સીજદો દીજે=

પોછે, ખએર નીઆજી દુઆ દીજે.

પાઠ ૧૭ મો.

દુઆ નીઆઝ ખએર

આકુબતજો ખએર કરીએ, યા અલી તું ખએર કરીએં, ખએરજી વેલડી, જીંદે આમર પુઠીઆ, શાહ, તોજે દરગાહમેં કબુલ કર, મોલાના આગા સુલતાન મહમદ શાહ દાતાર.

સીજદો દીજે

સીજદામે હાથ ચાેઢું

યા શાહ, અલી બતાઇએં, ખુરી તજાઇએં હર દો હાથ તુમારે.

પોએ કદમું પડજે.

પાઠ ૧૮ મો.

મહતે અલી, સફાયતે રસુલ. એતાયતે ખુદા, હજરત કબુલ. પીર સતગુર નુરની ફરીયાદ, પીર શમસ ચોરની ફરીયાદ, પીર સદરદીનની ફરયાદ, પીર હસન કબીરદીનની ફરીયાદ, પીર અલી અસગર બેગની ફરીયાદ, પીર મીરજા મહમદ બાકરની ફરીયાદ, પીર સરકાર માતા સલામતની ફરીયાદ, પીર આગા શાહ અલીશાહની ફરીયાદ, પીર આગા હસનશાહની ફરીયાદ માલાના આગા

સુલતાન મહમદ શાહ દાતાર પાસે ફરી-
યાદ, એણુ કલમે કલમું પાક.

અશહદો, અન લા ઈલાહ, ઇલલ્લાહ
અશહદો, અન્ન મહમદ રસુલલ્લાહ
અશહદો, અન્ન અમીરલ મોઅમીનીન
અલી સહી અલ્લાહ,

"હયે ઝીન્દાહ"
"કાયમ પાયા"
"શાહ પીર પાયા"

અલ્લાહજો દીદાર, મહમદજી સફાયત મહમદ સફાયત કરશે, મોમન બેહેસ્ત લહું વા, છણુ, પુરા, આસવંતા, ઉતારે પાર કરીએ, યા આગા, સુલતાન મહમદ શાહ દાતાર.

==અલ મરણુ મોત હક==

દુઆ તમામ.

પ્રકરણ ૪ થું.

જુમાના શબ્દાર્થ.

પાઠ ૧ લો તથા ૨ જો.

દુઆ પડો-બંદગી કરો

અલ્લાહ મરેહેમ્યા-ખુદાતાલા (તમારા ઉપર) રહેમત કરે

ઇઠ નામ-ખુદાનું નામ

ગાનો-સ્મરણ કરો

ઇમાન-એકીન

સાજએ-દુઆ

દીનમાં-અલ્લે

જુમા-બંદગી

વેનતી—આજીજી
ખીસે અમર પુઠીઆ—તારી સતાની રૂએ
શાહ—હાજર ઇમામ
દરગાહ—હજુર
મૌલા—ધણી
ના—અમારા
મૌલાના—અમારા ધણી
સીજદો—નમન

પાઠ ૩ જો.

તોબા—હું (મારા પાપ માટ) તોબા કરૂં છું.
સીર—માથું
તા—સુધી
પા—પગ
સીર તા પા—માથાથી તે પગ સુધી
બક્ષણહાર—માફી બક્ષનાર
દુઆ મેડે—બંદગી કરે છે

પીરનો વચન-પીરે કહેલા

સચ્ચો-ખરેખર

વચન-કહેવું

સચ્ચો વચન-ખરેખર કહું છું

સુબહાન-પાક

અલ્લાહ-ખુદા

સુબહાન અલ્લાહ-ખુદા પાક છે

સુકરન-એહેસાન માનું છું

લિ-વાસ્તે

અલ્લાહ-ખુદા

શુકરન લિલ્લાહ-ખુદાનો એહસાન માનું છું.

વ-અને

અલ હમ્દ-બધી તારીફ તથા વખાણ

લિ-વાસ્તે

અલ્લાહ-ખુદા

વલ હમ્દો લિલ્લાહ-અને બધાં વખાણ ખુદાનાં છે

વ—અને
લા—નથી
ઈલાહા—ખુદા
ઈલ્લા-સિવાય
અલ્લાહ—ખુદા
વ લા ઇલાહા ઇલ્લલ્લાહ—અને ખુદા સિવાય બીજો
ખુદા નથી
અલ્લાહ—ખુદા
અકબર—સહુથી મોટો
અલ્લાહો અકબર—ખુદા સહુથી મોટો છે
લા-નથી
હૌલ—શક્તિ
વ—અને
લા—નથી
કુવ્વત—સતા
ઇલ્લા—સિવાય
બે—સાથે

અલ્લાહ—ખુદા

વ લા હવ્લ વ લા કુવ્વત ઇલ્લા બીલ્લાહ	અને ખુદા સિવાય કોઇને શક્તિ કે સત્તા નથી

અલી—અલી

અઝીમ—બુલંદ

અલીયુલ અઝીમ—અલી બુલંદ

રહીમ—દયાળુ

કરીમ—કૃપાળુ

કસીમ—રોઝી આપનાર

હજરત—મહાન

બુઝરગ—મોટો

પાક—પવિત્ર

પરવરદીગાર—પાલણ કરનાર

દેલમ દેશ—ઇરાન દેશના એક પરગણાનું નામ છે

માનખા વેશ—મનુષ્ય અવતારમાં

ખંડ એરાક–એશીયા ખંડમાં ઇરાનનો દેશ

પાત્ર–વડવાઓ

નકલંકી અવતાર–ખુદાનો દશમો આવતાર એનો અર્થ "કોઇ પણ ડાઘ અથવા ખોડ ખાપણ વગર"નો થાય છે. નકલંકી અવતાર તે મોલા મુરતઝા અલી તેમજ તેઓની ગાદીએ આવનાર હરેક હાજર ઇમામ.

ખુલાસો.

સંસ્કૃતમાં નકલંકી અવતારનું કલ્કિ નામ છે. જેનો અર્થ "પાપ અને દુષ્ટતાનો નાશકરનાર" થાય છે.

પાઠ ૪ થેા.

હક-ખરેા

યા-એા

શાહ-હાજર ઇમામ

હક યા શાહ-એા શાહ (હાજર ઇમામ)

તું સાચેા છે

વિશનાપુરી-વિષ્ણુના વડવાઓના નામેા

કરણ-ચાર જુગ અને ચાર કલ્પની આગળ થઇ ગયેલેા જમાનેા- અગીયાર લાખ વરસનેા એક જુગ હેાય, એવા ત્રીસ જુગનેા એક કરણ-કુલે ત્રણ કરેાડ અને ત્રીસ લાખ વરસનેા એક કરણ થાય છે, ત્રણ કરણમાં નવ કરેાડ અને નેવું લાખ વરસની મુદ્દત થાય છે.

(જુઓ-મુલ ગાવંત્રી)

અહુણાદ આદ-અહુણાદની પેહેલાંનું

અવિગત આદ-ને અગાઉના સંબંધમાં વિગત વાર હકીકત અજાણી છે.

નાભ ચક્ર—નાભ કમળ

જયેા-(શારીરીક રૂપમાં) જાહેર થયેા

બ્રહ્મ-ખુદા

મૌલા-ધણી

ના—આપણા

મૌલાના—આપણા ધણી

હાજર—હાલના

જોમેજો-ઈમામતના

ધણી—માલેક

હાજર જોમેજો ધણી-ઇમામતના હાલના માલેક

ચારેકેરા—જમાનાનેા

પુરખ—ધણી

ચારેકેરા પુરખ-જમાનાનેા ધણી—હાજર ઈમામ

હાદી—રાહબર

મહેદી—બેામીઆએાને પણ રસ્તેા દેખાડનાર

હાદિયુલ મહેદી—રાહબર અને બેામીઆએાને પણ રસ્તેા દેખાડનાર

સાહેબ—ધણી

અમર—સતા

સાહેબલ અમર—સતાનેા ધણી

અનંત—અસંખ્ય

કરેાડીઉં—કરેાડેા જીવ

તારણહાર—મુક્ત કરનાર

અનંત કરેાડીઉં તારણહાર—અસંખ્ય કરેાડેા જીવેાને મુક્ત કરનાર

ખાસ અમર પુરીઆ—તારા હકની રૂએ

દરગાહ—હજુર

પાઠ ૫ મો તથા ૬ ઠો.

પંજ–પાંચ

પાટી=ભાગની બંદગી

પંજ પાટીજી–પાંચ ભાગની બંદગી

અહલાહુમ્મા–ઓ ખુદા

યા–ઓ

મૌલા–ધણી

ના–અમારા

મૌલના–અમારા ધણી

અંતા–તુ

સલામ–સલામત છે

અંતસ સલામ–તુંજ સલામત છે

વ–અને

મિન–માંથી

કા–તારા

સલામ–સલામતી

વ મિનકુમ સમામ—ને સલામતી તારામાંથી
(આવે છે)

વ—અને

ઈલય—તરફ

કા—તારા

યરજઉ—પાછી ફરવાની છે. સમાવાની છે

સલામ—સલામતી

વ ઈલયકા યરજઉસ સલામ—અને સલામતી
પાછી તારામાંજ સમાવાની છે

વ—અને

અલય—ઉપર

કા—તારા

અલ્ફ-હજારો(અસંખ્ય)

સલામ—સલામતીઓ

વ અલયકા અલ્ફુસ સલામ } અને હજારો (અસંખ્ય) સલામતીઓ તારા ઉપર (આધાર રાખે છે)

હયે-જીવડાવ, હયાત રાખ

ના-અમને

રબ્બ-પાલણહાર

ના-અમારા

બિ-સાથે

સલામ-સલામતી

હયેના રબ્બના બિસ્ સલામ } એ પાલણહાર, અમોને સલામતી સાથે હયાત રાખ

વ-અને

અદ્‌ખિલ-દાખલ કર

ના-અમને

દાર-ઘર

સલામ-સલામતીનું

વ અદ્‌ખિલના દારસ સલામ } અને અમને સલામતીના ઘરમાં દાખલ કર

તબારકતા-તું બરકતદાર છે

રબ્બ–પાલણહાર

ના–અમારા

વ–અને

તાલયતા–તું બુલંદ છે

તબારકતા રબ્બના વ તાલયતા } એ અમારા પાલણહાર તું બરકતદાર અને બુલંદ છે.

મા–એ

ઝુ–ધણી

જલાલ–કિર્તિ

વ–અને

ઇકરામ–મોટું મન, મોટાઇ, ઉદારતા

મા ઝુલ જલાલ વલ ઇકરામ } એ કિર્તિવાન અને મોટા મનના ધણી

બે–સાથે

ફઝ્લ—મહેરબાની
ક—તારી
રહેમત—દયા
બિકુન—કર

બિફઝલેકા	}	તારી મહેરબાનીથી તું
રહમત બિકુન	}	દયા કર.

યા—ઓ
મઉલા—ધણી
ના—અમારા
યા મૌલાના—ઓ અમારા ધણી
લુત્ફ—રહેમ
વ—અને
કરમ—કૃપા
કુન—કર
લુત્ફ વ કરમ કુન—રહેમ અને કૃપા કર
લા—નથી
કુવત—શકિત

વ—અને

લા—નથી

કુવ્વત—સતા

ઇલ્લા—સિવાય

બિ—સાથે

કા—તારા

લા હૌલ વ લા કુવ્વત ઇલ્લા બિકા } તારા સિવાય કોઇને શક્તિ કે સતા નથી

ઝુદ—જલદી

ઝુદ—જલદી

બ—ને

ફરીયાદ—અરજ

બે રસ—પહોંચ

ઝુદ ઝુદ બ ફરીયાદ બે રસ } જલદી જલદી (તું અમારી) અરજને પહોંચ

વેલ—પુરવણી

અલ્લાહુમ્મા—ઓ ખુદા

સય્યદ—ધણી

ઇ—મારા

અલ્લાહુમ્મા
યા સય્યદી } ઓ ખુદા, ઓ અમારા ધણી

મિન—તરફની

કા—તારી

મદદ—ટેકો

ઇ—મને

મિનકા મદદી—તારી તરફની મદદ (ટેકો) છે

વ—અને

અલય—ઉપર

કા—તારો

મોઅતમદી—મારો આધાર, મારો ભરોસો

વ અલયકા
મોઅતમદી } અને તારી ઉપર મારો ભરોસો છે.

ઈયા—ફકત

કા—તારી

નઅબુદો—અમે બંદગી કરીએ છીએ

ઈયાકા નઅબુદો—તારીજ અમે બંદગી કરીએ છીએ

વ—અને

ઈયા—ફકત

કા—તારી

નસ્તઈન—અમે મદદ માંગીએ છીએ

વ ઈયા કા નસ્તઈન } અને તારીજ અમે મદદ માગીએ છીએ

યા—ઓ

અબ—પીતા

ગ,ઉ સ—મદદ

યા અબલ ગઉસ } ઓ મદદના પીતા એટલે મદદ આપનાર મુળ પુરૂષ (હજરત અલીનો લકબ છે)

અગિસ—વારે આવ

ની=મારી

અગિસની—મારી વારે આવ

અદરિક—મદદે પહોંચ

બે—સાથે

લુત્ફે—રહેમત

ક—તારા

બે લુત્ફેકલ ખફી—તારી છુપી રહેમતથી

સવાબી—મને (નેક) બદલા આપ

રહેમતી—મારા ઉપર દયા કર

મરહમતી—મને આશીરવાદ આપ

(ઉપરના ત્રણ શબ્દોમાં "ઇ" લાગ્યો છે તેનો અર્થ "મને" થાય છે.)

સચ્ચા મહમદ અરબી—અરબસ્તાનમા રહેનારો નબી મહમદ સાચો છે

અલી મહમદ યક ખુદા—અલી, મહમદ, એકજ ખુદાઈ નુર છે

યક—એક

હક—ખરેખર

શનાશ—ઓળખ, ઓળખનાર

દફે—નાબુદ

હક શનાશ દફે બલા—એમ ખરેખર ઓળખનારની બલા નાબુદ થાય છે.

લા—નથી

ઇલાહા—ખુદા

ઇલલ્લાહ—સિવાય

અલ્લાહ—ખુદા

લા ઇલાહા ઇલલ્લાહ—ખુદા સિવાય બીજો કોઇ ખુદા નથી

મહમદ—નબી મહમદ

રસુલ—નબી, કાસદ, ખબર લાવનાર પેગમ્બર

અલાહ—ખુદા

મહમદ રસુલલ્લાહ—મહમદ ખુદાનો પેગમ્બર છે.

અમીર—સરદાર

મોઅમીનીન—ખરા દીનદારો

અલી—હજરત મૌલા મુરતજા અલી

સહી—સાચો

અલ્લાહ—ખુદા

અમીરલ મોઅમીનીન } ખરા દીનદારોનો સરદાર
અલી સહી અલ્લાહ } અલી સાચો ખુદા છે.

હસ્મો—સંપુર્ણ

ના—અમારે માટે

અલ્લાહ—ખુદા

હસ્મો નલ્લાહ—ખુદા અમારે માટે સંપુર્ણ છે

વ—અને

નીઅમા—સારો

વકીલ—હીમાયેતી

વ નીઅમલ વકીલ—ને (તે) ઘણો હીમાયતી છે

વ—અને

નિઅમા—મારો

નસીર—મદદગાર

વ નિઅમલ નસીર—ને તે સારો મદદગાર છે.

ગુફ્રાન—અમે માફી માગીએ છીએ

ગુફ્રાનકા—તારી પાસે અમે માફી માગીએ છીએ

રબ્બ—પાલણહાર

ના—અમારા

રબ્બના—અમારા પાલણહાર

વ—અને

ઇલય—તરફ, પાસે

કા—તારી

મસીર—પાછું આવવાનું

વ ઇલયકલ મસીર—અને તારીજ પાસે અમે

પાછા આવવાના છીએ

મૌલા—ધણી

ના—આમારા

મૌલાના—અમારા ધણી

પાઠ ૭ મો.

શાહ—હાજર ઇમામ :

રાહી—તારી તરફ આવનાર રાહદારી, માર્ગે ચાલનાર

દરગાઇ—જેઓ તારી હરજુમાં છે

ઇશ્કદારી—જેઓ તારી તરફ પ્રેમ ધરાવે છે

પંજેભાઇ—ધાર્મિક મંડળીના મેમ્બરો

તુસી—તું

ખીસે અમર પુછીઆ—તારા હકની રૂએ

દરગાહ—હજૂર

મૌલા—ધણી

ના—અમારા

મોલાના—અમારા ધણી

પાઠ ૮ મેા.

શાહ—હાજર ઇમામ

ફઝલ—મહેરબાની
રહેમત—દયા

જીઅરેખ—જીવતાઓને
જોત દીએ—આબાદ રાખ

મેાએબે—મરી ગયેલાઓને (જેઓ તારી રાહમાં ફના થએલાં છે.)
મેાખ દીએ—તેમના આત્માને મુકિત આપ

જીનીજા—જેઓના
પીંડ—શરીર
ભગે—નાશ પામ્યા

જીનીજા પીંડ ભગે—જેઓના શરીર નાશ પામ્યા (જેઓ મરણ પામ્યા)
સુથાએ—સારા સ્થળ
સુથાએ કરીએ—સારા સ્થળમાં જગ્યા આપ

ખયર—ભલાઈ

પયદા કરીએ—જાહેર કર
શર—બુરાઇ
દફે કરીએ—દુર કર
ખીસે અમર પુડીઆ— તારી સતાની રૂએ
દરગાહ—હજુર
મૉલા—ધણી
ના—અમારા
મૉલાના—અમારા ધણી
યા શાહ—એ હાજર ઇમામ
પીર—બોધ ગુરુ
વકીલ—અધીકારી (ઇમામે જેને હુદો આપ્યો હોય તે)
જુમલો—બધા
જમાત—દીનદાર
માદર—માતા
પિદર—પિતા
ખેશ ખિશાવંદર—સગા વહાલા

જિંદે-જીવતા

મુરદે-મુએલા

બંદે-સેવકેા

સિર-માથું

તા-સુધી

પા-પગ

સિર તા પા-માથાથી પગ સુધી

બક્ષીએ-(અમને) માફ કર

બક્ષણહાર-માફી (ના) કરનાર

પાઠ ૯ મેા.

લા-નથી

ઇલાહા-ખુદા

ઇલ્લા-સિવાય

અલ્લાહ-ખુદા

લાઇલાહા ઇલલ્લાહ-ખુદા સિવાય બ.જો ખુદા નથી

હય્ય-હયાત

કય્યુમ—કાયમ (હંમેશા રહેનારો)

હય્યુલ કય્યુમ—જે હય્યાત અને કાયમ છે

મલક—બાદશાહ

હક્ક—સાચો

મુબીન—સાક્ષાત (જાહેર)

મલકુલ હક્કુલ મુબીન—(જે) સાચો અને સાક્ષાત (જાહેર) બાદશાહ છે

મલક—બાદશાહ

હક્ક—ખરેખર

યકીન—ચોક્કસ

મલકુલ હક્કુલ યકીન—[જે] ચોક્કસ અને ખરેખર બાદશાહ છે

માલેક—ધણી

યઉમ—દિવસ

દીન=ઇન્સાફ [કયામત]

માલેકે યઉમિદ દીન—[જે] કયામતના દિવસનો ધણી છે.

અલી—મોટો

અઝીમ—બુલંદ

અલીયુલ અઝીમ—જે મોટો અને બુલંદ છે

હલીમ—ધૈર્યવાન

કરીમ—ઉદાર

હલીમુલ કરીમ—[જે] ધૈર્યવાન અને ઉદાર

રબ્બ—પાલણહાર

સમાવાત—આસમાનો [એનું એક વચન 'સમા']

સબ્અ—સાત

રબ્બિસ સમાવાતે સબ્અ—સાત આસમાનોનો પાલણહાર

રબ્બ—પાલણહાર

અરઝીન } જમીનો [એનું એક વચન "અરઝ"]

સબ્અ—સાત

રબ્બે અરઝીન સબ્અ—સાત જમીનનો પાલણહાર

વ—અને

મા—જે

ફી—અંદર

હિન્ના—તેઓની

વ મા ફી હિન્ના—અને જે તેઓની અંદર છે

વ—અને

મા—જે

બએન—વચમા

હુમા—તેઓની

વ મા બએન હુમા } અને જે તેઓની વચમાં છે

વ—અને

અરશ:—અરશ કુરશી, ખુદાના તખ્તના

અઝીમ—ઉંચી અને મોટા

વ રબ્બુલ અરશીલ અઝીમ } મોટી અને બુલંદ ઉંચી અરશ કુરશીના પાલણહાર

લા—નથી

ઇલાહા—ખુદા

ઇલ્લા—સિવાય

અલ્લાહ—ખુદા

લાઇલાહા ઇલ્લાહ—ખુદા સિવાય બીજો કોઇ ખુદા નથી

મહમદ—નબી મહમદ

રસુલ—પેગમ્બર

મહમદ રસુલલ્લાહ—મહમદ ખુદાનો પેગમ્બર છે

અમીર—સરદાર

મોમનીન—સાચા ઇમાનદાર

સહી—ખરેખર

અલ્લાહ—ખુદા

અમીરૂલ મોમનીન અલી સહી અલ્લાહ	સાચા ઇમાનદારોના સરદાર અલી, ખરેખર ખુદા છે.

હક્કન હક્કા—ખરેખર

અસ્તગ઼્ફિર—હું માફી માંગુ છું

અલ્લાહ—ખુદા (પાસે)

અસ્તગ઼્ફિરૂલ્લાહ—ખુદા પાસે હું માફી માંગુ છું

અઝીમ—મહાન

વ—અને

બે હમ્દે હી—હું તેના વખાણ કરૂં છું

અસ્તગ઼્ફિર—હું માફી માંગુ છું

અલ્લાહ—ખુદા (પાસે)

રબ્બી—મારો પાલણહાર

અસ્તગ઼્ફિરૂલ્લાહ રબ્બી—હું માફી માંગુ છું ખુદા-
ની જે મારો પાલણહાર છે.

વ—અને

અતુબો } હું તોબા કરૂં છું, પાપનો પશ્ચાતાપ કરૂં છું.

ઇલહે—પાસે, તરફ

હી—તેની

વ અતુબો } અને તેની પાસે તોબા કરૂં છું
ઇલય્હે } (પાપનો પશ્ચાતાપ કરૂં છું)

લા—નથી

ઇલાહા—ખુદા

ઇલ્લા—સિવાય

અંતા—તું, તારા

લા ઇલાહા } તારા સિવાય બીજો ખુદા નથી,
ઇલ્લા અંતા }

સુબ્હાન—પાક

કા—નું

સુબ્હાનકા—નું પાક છે

ઇન્ન—ખરેખર

ની—હું

કુંતા—છું

મીન—માંથી

ઝાલેમીન—જુલમગારો, પાપીઓ

ઇન્ની કુંતો મીનઝ્ઝાલેમીન } ખરેખર હું પાપી છું

લા—નથી

ફતા—શુરવીર

ઇલ્લાહ—સિવાય

લા ફતા ઇલ્લાઅલી

અલી સીવાય કોઇ શુરવીર નથી.
અલીની તાકાત એટલે સુધી છે,
કે દુનીઆની કોઇપણ ચીજને,
પોતાની તરફથી હસ્તીમાં લાવે
છે. અગર નાબુદ કરી શકે છે.

લા—નથી

સયફ—તલવાર

ઇલ્લા—સિવાય

ઝુલ્ફીકાર—હજરત અલીની તલવારનું નામ છે

લા સય્ફ ઇલ્લા ઝુલ્ફિકાર—ઝુલફિકાર સિવાય બીજી તલવાર નથી

નાદે—સાદ કરો, બોલાવો, યાદ કરો

અલીયન—અલીને

નાદે અલીયન—અલીને યાદ કરો

મઝહર—જાહેર કરનાર

અજાએબ—નવાઇ જેવી ચીજો

મઝહરલ અજાએબ—કુદરતનો કરનાર [અલી]

તજીદુ—તને માલમ પડશે

હુ—તે

અઊનન—મદદગાર

લા—વાસ્તે

કા—તારે

ફી—અંદરમાં

નવાએબ—મુસીબતો

તજીદુ હુ અઉનન } તને માલમ પડશે કે તે
લકા ફીન નવાએબ } (અલી) તારી મુસીબતો-
માં મદદગાર થશે,

કુલ્લ–સઘળા

હુમ્મ– દુઃખ, .

ગમ્મ–મુશકેલી,

સયંજલી–નાકળી જશે, દુર થશે જતી રહેશે.

કુલ્લો હમ્મીન વ } સઘળાં દુઃખ અને
ગમ્મીન સયંજલી } મુશકેલીઓ દુર થશે.

બ–સાથે થી,

વિલાયત–મોહબત, મદદ.

કા–તારી

૧ વિલાયતકા-તારી મદદથી.

યા અલી } ઓ અલી
યા અલી } ઓ અલી
યા અલી } ઓ અલી

પાઠ ૧૦ મેા.

પંજ-પાંચ

તન-જણુ

પાક-પવીત્ર

પંજતન-હજરતઅલી, નબી મહમદ, બીબી ફાતમા
ઇમામ હસન ઇમામ હુશેન

સલ્લ-આશીરવાદ

અલ્લાહ-ખુદા

અલઇ-ઉપર

હી-તેના

સલ્લલ્લાહેા અલઇ હી-તેના ઉપર ખુદાના
આશીરવાદ [હેાજો]

વ-અને

સલ્લમ-શાંતી

વસલ્લમ-અને શાંતી [હેાજો]

હજરત—માનવંત; મહાન

મૌલા—ધણી

ઝોહરા—સોભાયમાન

રઝી—રાઝી રહે

અલ્લાહ—ખુદા

તઆલા—મોટા

રઝી અલ્લાહો તઆલા } મોટા ખુદા [તેના પર] રાજી રહે

ખીસ અમર પુર્ડાઆ—તારા હકની એ

શાહ—હાજર સમાચ

દરગાહ—હજુર

પાઠ ૨૧ મો.

ગન—સઘગા

અવ્વલ—પહેલા

સલ્લ—આશીરવાદ [હોજો]

અલ્લાહ—ખુદાના

અલય—ઉપર

હી—તેની

સલ્લલ્લાહો અલયહી } તેના ઉપર ખુદાના આશીર્વાદ [હોજો]

હાજર—હાલના

જોમેજો—ઇમામતના

ધણી—માલેક

હાજર જોમેજો ધણી } ઇમામતના હાલના માલીક

રબ—પાલણહાર

હક્ક—ખાતર

ઉન—તે

દા—એ

ગુલ—ફુલ

ગુલશન—વાડી

બતુલ-સતી ઓ(બીબી ફાતમાનું લકબ છે)

અનીન-આહ કર

આશા-અમોને

આ-અમો

શા-ને

બ-ખાતર

બ ફાતમા-ફાતમાને ખાતર

દુખતર-દીકરી

રસુલ-નબી મહમદ મુસ્તફા

ગત-અથવા

ખીઝે અમર મુનિઆ-તારા હકની રૂએ

દરમાહ-હજુર

મોલા-ધણી

ના-અમારા

મૌલાના-અમારા ધણી

પાઠ ૧૨ મો તથા ૧૪ મો.

ગત–બધા

બાર ગુર–પીર સદરદીન

અઉલીયા–ખુદાના દોસ્ત, [એનું એક વચન "વલી"]

અંબીયા–પેગમ્બરો [એનું એક વચન "નબી"]

સતર સો સો–સાત લાખ

હુસેની–ખુબસુરત, ન ૧૨૪૦૦૦ પેગમ્બરની અઉલાદ

એક લાખ ચોવીસ હજાર–૧૨૪૦૦૦

પેગામ્બર–સંદેશા લાવનાર, નબીઓ

પઇગામ–સંદેશો

બર–લાવનાર

ગત જુમલે–સઘળા, બધા

રૂએબે–આત્માઓને

રસાડણુજી-પહોંચાડવા માટેની

ખીસે અમર પુહીઆ-તારા હકની રૂએ

મૌલા-ધણી

ના-અમારા

મૌલાના-અમારા ધણી

પાઠ ૧૪ મો.

દુઆ-બંદગી

નીઅત-ધારણા

ખએર-ભલી

દુઆ નીઅત ખએર-ભલી ધારણાની બંદગી

હિત-અહીંઆ આ દુનીયામાં

આકુબત-અંતકાળ

વાંટે-રસ્તામાં

પાટે-મનજલમાં
રાહીએ-તારી [ઇમામની] તરફ આવનાર
દરગાહીએ-તારી [ઇમામની] હજુરમાં આવનાર પહોંચનારા
પંજેભાઇ-ધાર્મિક મંડળીના મેમ્બરો
અમલદારી-અધીકારી
ઇશ્કદારી-તારા તલબગાર
જુમલે-બધા
જમાત-દીનદાર
અકેર-બધું
આલ-ગાદીએ બેસનાર
નબી-પીર
આલ નબી-ગાદીએ આવનાર પીર
અઉલાદ-પરીવાર
જાલમ કના-જુલમગારોથી
શર-બુરાઇ

શર શઇતાન ફના-શઇતાનની બુરાઇઓ
સાજાએ-હયા
ખીસે અમર પુઠીખા-તારા હકની રૂએ
દરગાહ-હજુર

પાઠ ૬૫ મો ૨૧ મો.

અલ્લાહ મરેહુમા- ખુદા [તમારા પર] રહેમત કરે
ગન જુમલં- સઘળા
આમાન કરે-દુર કરે
સતજો ફાંગવો-બઇયત, સતનો કોલ
મથે કરે-બુલંદ કરે
રાકી-તારી (ઇમામની) પાશે આવનારા
દરગાહી-તારી (ઇમામની) હજુરમાં રહેનારા
અથવા પહોંચનારા
દર પોચાએ-(રાહીઓને) તારી દરગાહમાં
પહોંચાડ

સાનએ–સભ્યતા હયા

ભંડાર–કોઠાર, જથ્થો

ગરકત–વધારો

કરજીયન–કરજદાર

કરજ લાએ–કરજમાંથી મુક્ત કર

કરજીઆન–કરજદાર, જેના ઉપર કાંઇ કામ
ઉકેલવાની ફરજ આવી પડી હોય તે

કારસાઝ થીએ–કારજ પુરા થાએ

દૂર કર–નાબુદ કર

દરખાનેમેં–પોતાનું (ઇમામનું) રહેઠાણ
હાજર ઇમામનું પોતાનું રહેવાનું સ્થળ

સરાઇયું ખુશહાલીઉં વાધાયુ કરે | ખુશી, ખુશહાલી, ને આબાદાની કરે

મન તુરીયુ–મનમા ઇચ્છી

મુરાદું–ધારણા, ઉમેદ

હાંસલ કરે–પુરી કરે

બંધ ખલાસ કરે–છુટકારો કરે

સીગે-જલદી

સવારી કરે | ખુલ્લી રીતે જાહેર થાય, જાહે-
પ્રગટ થાએ | રાતમાં આવે

આસાન કરે-દૂર કરે

પય્દા કરે-ફેલાવે

રખી વાં-બચાવે

માલાહન-કીઆમત

બખેર-આબાદી

આઝાન કના-દુખની

તનતી-આજીજી

દાએા-આપેા

ખટે-આવકમાંથી

પેટાદ-તમે ખાએા તેમાંથી

માર સંભાર-ખાકમ તમામ ગણીને

ઉતાનું-તમારા પરનું સરકારી લેણું

પાછાનું-સરકારી માફી, (જે તમોએ ધારેલી હોય તે)

સારે–યાદ કરીને

સરદારમેં–હાજર ઇમામને

દીજા–આપજો

યાર–દોસ્તો મીત્રો

અલ્લાહ મરેહુમ્આ–ખુદા [તમારા પર] રહેમત કરે

મન મુરીદં–મનમાં ઇચ્છેલી, ધારેલી

મુરાદ–મતલબ, ઉમેદ

હાંસલ કનેઆ–પુરી કરે

શાહ ગરીબ મીરઝા–ગરીબનો મદદગાર,
હાજર ઇમામ

ફઝલ–મહેરબાની

મૌલા–ધણી

ના–અમારા

મૌલાના–અમારા ધણી

સલવાત–(અલ્લા હુમા, સલ્લે અલા મહમદી વ
આલે મહમદ)

અલ્લાહુમ્મા—ઓ ખુદા

સલ્લે—આશિરવાદ મોકલ

અલા—ઉપર

મહમદ—નબી મહમદ

અલા મહમદ—નબી મહમદ ઉપર

આલ—ગાદીએ આવનાર

આલે મહમદ } નબી સાહેબની ગાદીએ આવનાર [ઉપર]

પાઠ ૧૭ મો.

દુન્આ—જીંદગી

નીયત—ધારણા

ખએર—સારી, ભલી

દુન્આ નીયત ખએર—ભલી ધારણાની જીંદગી

આકેબત—અંતકાળ, ભવીષ્ય

ખીસે અમર પુઠીઆ-તારા હકની રૂએ

દરગાહ-હજુર

મૌલા-ધણી

ના-અમારા

મૌલાના-અમારા ધણી

ભલી-સારાઇ, સારાપણું

બતાઇએ-બતાવો, દેખાડો

બુરી-બુરાઇ

તજાઇએ-દુર રાખો, મુકાવો

હર દો-એ બંને

હાથ તુમારે-તમારા હાથમાં છે

પાઠ ૧૮ મો,

મદદે અલી-અલીની મદદ

શફાયત-હીમાયત

શફાયતે રસુલ—રસુલની હીમાયત

હીતાયત—જંદગી

ઇતાયતે ખુદા—ખુદાની જંદગી કરે છે

હજરત—ખુદા

કબુલ—કઉલ

હજરત કઉલ—ખુદાનો કઉલ (છે)

પીર સતગુર નુર—ઇસ્માઇલી ઇમામ તરફથી બોધ કરવા આવેલ સાતમા પીરનું નામ છે (જુઓ પીરોની ટીપ)

પીર શમ્સ—ઇસ્માઇલી ઇમામ તરફથી બોધ કરવા આવેલ ત્રેવીશમા પીરનું નામ છે જુઓ [પીરોની ટીપ]

ચોટ—પ્રસિદ્ધ

પીર શમ્સ ચોટ-પ્રખ્યાત પીર શમ્સ

પીર સદરદીન—ઇસ્માઇલી ઇમામ તરફથી બોધ કરવા આવેલ છવીશમા પીર (જુઓ પીરોની ટીપ)

પીર હસન કબીરદીન-ઇસ્માઇલી ઇમામ તરફથી બોધ કરનાર સતાવીસમાં પીરનું નામ (જુઓ પીરોની ટીપ)

એણે કલમે કલમું-આવી રીતે (નીચે મુજબ)નું કલમુ

પાક-પવીત્ર

અશહદો-હું સાક્ષી આપું છું

અન-કે

લા-નથી

ઇલાહા-ખુદા

ઇલ્લા-સિવાય

અલ્લાહ-ખુદા

લા ઇલાહા ઇલ્લલ્લા-ખુદા સિવાય (બીજો) ખુદા નથી

અશહદો-હું સાક્ષી આપું છું

અ-ન-કે

મહમદ-નબી મહમદ

રસુલ—પેગમ્બર

અલ્લાહ—ખુદા

મહમદ રસુલલ્લાહ—મહમદ ખુદાનો પેગમ્બર છે,

અશહદો—હું સાક્ષી આપું છું

અમીર—સરદાર

મોમનીન—સાચા દીનદારોનો

અલી—અલી

સહી—સાચો

અલ્લાહ—ખુદા

અમીરલ મોમનીન } સાચા દીનદારોનો સરદાર
અલી સહી અલ્લાહ } અલી સાચો ખુદા છે

હુએ—છે

ઝીંદાહ—જીવતો, હયાત

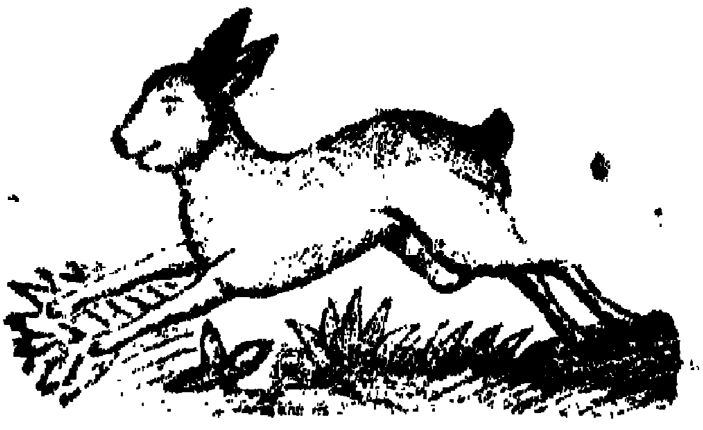
હુએ ઝીંદાહ—તે હયાત છે,

કાયમ—હંમેશને માટે

પાયા—પામ્યા છીએ

કાયમ પાયા—અમે તેને હમેશને માટે પામ્યા છીએ

ખુલાસો—"હએ જીંદાહ" અને "કાયમ પાયા" આ બે વાકયો એમ બતાવે છે કે ઇમામનું નુર હંમેશા હયાત અને કાયમ છે.



પ્રકરણ ૫ મું.

દુઆની માયના.

પાઠ ૨ લેા.

(દુઆ પડેા દુઆ પડેા–થી તસબી
પીર શાહની સુધી)
અલીની મદદ સાથે (શરૂ કરૂં છું)
(તમે) બંદગી કરેા. બંદગી કરેા.
બંદગી કરેા.
ખુદાતાલા (તમારા) ઉપર રહેમત કરે
ખુદાના નામનું સ્મરણ કરેા. મેાલાઅલી
તમને એકીન અને દયા બક્ષે

ઓ શાહ, તારી સત્તાની રૂએ મારી સાંજની બંદગી અને આજીજી, તારી હજુરમાં કબુલ કર. ઓ અમારા ધણી આગા સુલતાન મહમદ શાહ.

(૨)

ત્યાર બાદ તસબી પીર શાહની
કાઢીને સુજદો દેવો
[પછી તમારે સુજદો દેવો]

પાઠ ૩ જો.

હું [મારા પાપને માટે] તોબા કરૂં છું. તોબા કરૂં છું. [હું] તકસીરદાર બંદો માથાથી તે પગ સુધી ગુનેહગાર છું ઓ મારી બક્ષનાર શાહ, તું [મને] માફ કર. પીર બંદગી કરે છે, બંદો આજીજી કરે છે સચો

શાહ કબુલ કરે છે. પીરે કહેલા શાહના ફરમાનને [હું તાબે થાઉં છું.]

[ઉપર મુજબ બોલ્યા પછી, તસબી જમીન પર મુકવી, પછી આ પ્રમાણે બોલવું]

ખરેખર કહું છું [કે] ખુદા પાક છે. ખુદાનો અહેસાન માનું છું. બધા વખાણ ખુદાના છે, ખુદા સિવાય બીજો ખુદા નથી ખુદા સહુથી મોટો છે. ખુદ સિવાય કોઇને શક્તિ કે સતા નથી કે જે અલી બુલંદ દયાળુ, કૃપાળુ, રોજી આપનાર, મહાન, મોટો, પવિત્ર, પાલણ કરનાર ઇરાન દેશમાં આવેલા દેહનમ પરગણા મધ્યે, મનુષ્ય અવતારમા છ [અને તે] સીતોતેર પાત્રો

[ચકચઓ] માંથી ઉતરી આવેલ છે. દશમો નકલંકી અવતાર, અડતાલીશમો ઇમામ, આપણો ધણી આગા સુલતાન મહુમદ શાહ દાતાર.

[પછી તમારે સજીદો દેવો]

પાઠ ૪ થો

(વિસ્નાપુરી તથા ઈમામોના નામો વગેરે)

પછી "હક યા શાહા" બોલો, એટલે એ શાહ (હાજર ઈમામ) તું સાચો છે. અને વિષ્ણુના વડ- વાઓના નામો અને શાહના વારસોના નામો બોલો

વિષ્ણુના વડવાઓનાં નામો,

ખુદા કે જે ત્રણ કરણ (ચાર જુગ અને ચાર કલ્પની અગાઉ થઈ ગએલા ત્રણ મોટા જમાના) માં હયાત હતો, તે ખુદાનાં નામો તથા અવતાર અને તેમના થઈ ગએલા વડવાઓ

ત્રણ કરણમાં થએલા ખુદાના સતરે

અવતારો.

૧ અહુણાદ	૧૦ તેજ
૨ અલખ	૧૧ જળ
૩ નામનીલ	૧૨ કમળ
૪ અનીલ	૧૩ અંત્રબુધ
૫ સુન	૧૪ જોગ
૬ સાન	૧૫ તત્વ
૭ નાન	૧૬ પ્રેમ તત્વ
૮ ગીનાન	૧૭ આદ પુરૂષ
૯ નુર	

ખુદા આદ પુરૂષના નાભ કમળમાંથી [નીચેને અનુક્રમે] શરિરીક રૂપમા જાહેર થયો.

અહુણાદ પહેલાં શું હતું તેના સમ્બન્ધમાં [વગતવાર હકીકતો અજાણ છે.

ચાર કલપમાં થએલા ખુદાના દશ અવતારો

૧ કલપ જાએલા

૧ હુર ૩ધરમ

૨ ક્રુવ ૪ કેશવ

૨ કલપ ફાએલા

૫ નપબ્રાહ ૬ ઞાતરા

" હરીનક

૩ કલપ અરજા

૫. રંા ૯ અંન અ તીન

૪ કલપ ખલીકા

૧૦ પ્રેમરૂખ

પ્રેમ.ખ પછી મન્છના જન્મ થયા (૧)

૧ મચ્છના અવતાર પછી (જે પાત્રો થયા તેના નામ)

૧ મનાએક ૨ અજમેર

૩ અગરસેન	૬ અસુઅમિતર
૪ એછાઝાત	૭ પળતર
૫ ભરેસપત	૮ પડવીર

[અને] તેનાથી કોરભનો જન્મ થયો (૨)

૨ કોરભના અવતાર પછી જે પાત્રો થયા તેના નામ)

૯ બિસરીયાત	૧૨ અગરસેત
૧૦ દિણાઆત	૧૩ કર્દામ
૧૧ પ્રજાપત	૧૪ દોએલ

[અને] તેથી વારાહનો જન્મ થયો (૩)

૩ વારાહના અવતાર [પછી જે પાત્રો થયા તેના નામ]

૧૫ કેસવ	૧૯ ખલીકૃત
૧૬ ખત્રીવસ	૨૦ ગોતમ
૧૭ અસાર	૨૧ અંતઃ
૧૮ ઉનસ	૨૨ હરીતક

[અને] તેનાથી નરસીંહનો જન્મ થયો (૪)

૪ નરસિંહના અવતાર પછી જે પાત્રો થયા તેના નામ)

૨૩ મનાએક
૨૪ કુઉચક,
૨૫ રેપક
૨૬ કેશવકણ
૨૭ કેશાન રૂખ

[અને] તેનાથી વાએમનનો જન્મ થયો (૫)

૫ વાએમનના અવતાર પછી (જે પાત્રા થયા તેનાં નામ)

૨૮ માનધાતા
૨૯ પ્રથમી જએ
૩૦ એશરીન
૩૧ જનલગન

[અને] તેનાથી ફરસીરામનો જન્મ થયો (૬)

૬ ફરસીરામના અવતાર પછી (જે પાત્રા થયાં તેનાં નામ)

૩૨ રૂગ
૩૩ નુગ
૩૪ નુજેઆન
૩૫ કુંભ
૩૬ અલીફ
૩૭ અજેપાલ

૩૮ દશરથ

[અને] તેનાથી રામનો જન્મ થયો (૭)

૭ રામના અવતાર પછી (જે પાત્રો થયા તેનાં નામ)

૩૯ પદ્મ ૪૧ પીરપાર

૪૦ જશાવદણુ ૪૨ વાસુદેવ

[અને] તેનાથી શ્રી કૃષ્ણજી કાનનો જન્મ થયો (૮)

૮ શ્રી કૃષ્ણજીના અવતાર પછી (જે પાત્રો તેનાં નામ)

૪૩ પરીક્ષત ૪૭ રૂવસ્થાન

૪૪ જનમેજય ૪૮ બુધસ્થાન

૪૫ સેસાનંદ ૪૯ ગીણ વછરાજ

૪૬ સતાનંદ

[અને] તેનાથી બુધનો જન્મ થયો (૯)

૯ બુધના અવતાર પછી (જે પાત્રો થયા તેના નામ)

૫૦ શીશ

૫૧ સામ

૫૨ સલામ

૫૩ મસ્કાન

૫૪ એસલામ

૫૫ હારૂન

૫૬ સમઉનસફા

૫૭ અહનાન

૫૮ માઅદ

૫૯ નીઝાર

૬૦ મુદર

૬૧ એલીઆસ

૬૨ મુદરક

૬૩ ખુઝેમા

૬૪ કીનાને

૬૫ નઝર

૬૬ માલેક

૬૭ ફહર

૬૮ ગાલેબ

૬૯ લુવે

૭૦ કઆબ

૭૧ મુરે

૭૨ કીલાબ

૭૩ કુસે

૭૪ અબ્દુલ મુનાફ

૭૫ અબુ હાશમ

૭૬ અબ્દુલ મુતલબ

૭૭ અબુતાલેબવલી

[અને] તેનાથી શાહ મોલા મુરતઝાઅલીનો જન્મ થયો (૧૦)

શાહી (ઇમામતની) ગાદીએ આવનારના નામો.

(છ) અબુ તાલબઅલીના પછી પ્રગટ થએલા ઇમામોના નામો બોલવું.

(ઇમામના નામો પાના ૩૫ થી ૩૮ માં આપેલ છે અને તે મુજબ હજરત મોલા મુરતજાઅલીથી હાલના માલેક હજરત મોલાના ધણી સલામત દાતાર આગા સુલતાન મહમદ શાહ દાતાર સુધીના નામો બોલવા *)

---

*અરબીમાં નામ પાછળ બીન મુકી પિતાનું નામ મુકવામાં આવે છે જેમ કે:—

૬૬ મૌલાના આગા સુલતાન મહમદ શાહ બીન અલી શાહ બીન હસનઅલી બીન ખલીલલ્લાહ અલી,

અડતાલીશમાં ઇમામ આપણા સાચા ધણી આગા સુલતાન મહુમદ શાહ દાતાર, તે ઇમામતના માલેક, જમાનાના ધણીને સરેવો. એ ઇમામ રાહબર, બેમીઆઓને પણ રસ્તો દેખાડનાર, સતાના ધણી. આગા સુલતાન મહુમદ શાહ દાતાર. અસંખ્ય કરોડો જીવોને મુક્ત કરનાર. ઇમામતના હાલના માલેક, તારા હકની રૂએ, તારી હજુરમા [અમારી આજીજી] કબુલ કર. ઓ, અમારા ધણી, આગા સુલતાન મહુમદ શાહ,

[અહીંઆ તમારે સુજદો દેવો]

પાઠ ૫ તથા ૬ ઠેા.

ઓ ખુદા ઓ અમારા ધણી, તુંજ સલામત છે, ને સલામતી પાછી તારામાંજ સમાવાની છે, અને હજારેા [અસંખ્ય] સલામતીઓ તારા ઉપર આધાર રાખે છે. ઓ અમારા પાલણહાર અમને સલામતી સાથે હયાત રાખ, અને અમને સલામતીના ઘરમાં દાખલ કર, ઓ અમારા પાલણહાર, તું બરકતદાર અને બુલંદ છે. ઓ કીરતીવાન અને મેાટા મનના ધણી.

[આટલું દરેક ભાગની પાછળ બેાલવું.]

તારી મહેરબાનીથી તું દયા કર, ઓ અમારા ધણી,

* * * * *

રેહમ અને કૃપા કર, ઓ અમારા ધણી

તારા શિવાય કોઇને શકિત કે સતા નથી,
એ અમારા ધણી,
જલ્દી જલ્દી તું [અમારી] અરજને પહોંચ,
એ અમારા ધણી,

પાંચ ભાગની બંદગીની પુરવણીં.

એ ખુદા ! એ અમારા ધણી ! તારી તરફની મને મદદ છે, અને તારા ઉપર મારો ભરોસો છે તારીજ અમે બંદગી કરીએ છીએ. અને તારીજ અમે મદદ માંગીએ છીએ. એ મદદ આપનાર મુળ પુરૂષ અલી મારી વારે આવ, એ અલી, તારી કૃપા રહેમતથી મારી મદદે પહોંચ. મને [નેક] બદલો આપ મારા ઉપર દયા કર. મને આશીરવાદ આપ. અરબસ્તાનમાં

રહેનારા નબી મહમદ સાચો છે અલી મહમદ એકજ ખુદાઇ [નુર] [એમ] ખરેખર ઓળખનારની બલા નાબુદ થાય છે

ખુદા શિવાય બીજો ખુદા નથી.

મહમદ ખુદાનો પેગમ્બર છે.

ખરા દીનદારોનો સરદાર અલી સાચો ખુદા છે, સરસ હિમાયતી છે [તે] ખુદા અમારા માટે સંપુર્ણ ... ને [તે] સારા મદદગાર છે, ઓ અમારા પાલણહાર, તારી પાસે અમે પાછા આવનારા છીએ, ઓ શાહ પાંચ ભાગની [અમારી] વિનંતી તારા હકની રૂએ, તારી હજુરમાં તું કબુલ કર,

ઓ અમારા ધણી આગા સુલતાન મહમદશાહ.

[અહીંઆ તમારે સુજદો કરવો.]

[૬]

પછી એક બીજાના પંજા [હાથ] લઈ 'શાહ દીદાર' એટલે "આપણે શાહને જોઈએ છીએ" એમ બોલો, અને સુજદો કરો.

પાઠ ૭ મો.

[પછી તસ્બી કાઢી નીચે મુજબ બોલવું.]

અલી ખુદા છે. ઓ શાહ તારી તરફ આવનાર રાહદારી [મારગે ચાલનાર] ને, અને જેઓ તારી હજુરમાં છે તેઓને અને જેઓ તમારી તરફ પ્રેમ પરાવે છે તેઓને અને જેઓ પંજેભાઈઓ [મારમીક મંડળીના મેમ્બરો] છે. તેઓને તું તારા દીદાર નસીબ કર. ઓ શાહ, તારા હકની રૂએ તારી હજુરમાં [અમારી વિનંતી] તું કબુલ કર. ઓ અમારા

ધણી આગા સુલતાન મહંમદ શાહ
[આ ઠેકાણે તમારે સુજદો દેવો]

પાઠ ૮ મો.

અલી ખુદા છે. ઓ શાહ, [અમારી પર] મેહેરબાની અને દયા કર (અમારી) સઘળી બલાઓ દુર કર. જીવતાઓને આબાદ રાખ તારી રાહમાં ફના થએલા આત્માઓને મુક્તિ આપ. જેઓના શરીર ભાંગી ગયા [જેઓ મરણ પામ્યા] તેઓના જીવને સારા સ્થળમાં જગા આપ. ભલાઇ જાહેર કર. બુરાઇને દુર કર. ઓ શાહ, સાંજની બંદગીના પ્રતાપે, અમારી વિનંતી, તારા હકની રૂએ, તારી હજુરમાં કબુલ કર. ઓ અમારા ધણી આગા સુલતાન મહંમદશાહ

(અહીઆ તમારે સુજદો દેવો.)

(સુજદામાં આમ બોલવું)

એ શાહ, પીરો (બોધ ગુરૂ) વડીલો (અધીકારીઓ) આખી જમાત, માતા—પીતા, સગાં વહાલાંઓ, જીવતાંઓ અને મુએલાંઓ, અને (સઘળા) તારા સેવકો, માથાથી પગ સુધી પાપી છીએ. એ શાહ, બખશણહાર, તું અમોને માફ કર.

પાઠ ૯ મો.

કૃપાળુ અને દયાળુ ખુદાના નામથી (શરૂ કરૂં છું.)

[૧] ખુદા સિવાય બીજો ખુદા નથી જે હયાત અને કાયમ (હમેશાં) રહેનારો છે.

[૨] ખુદા સિવાય બીજો ખુદા નથી, જે સાચો અને પ્રત્યક્ષ (જાહેર) બાદશાહ છે.

[૩] ખુદા સિવાય, બીજો ખુદા નથી, જે ચોક્કસ અને ખરેખર બાદશાહ છે.

[૪] ખુદા સિવાય બીજો ખુદા નથી જે, કીઆમતના દીવસનો ધણી છે.

[૫] ખુદા સિવાય બીજો ખુદા નથી, જે, મોટા અને બુલંદ છે.

[૬] ખુદા સિવાય બીજો ખુદા નથી જે, ધૈર્યવાન અને ઉદાર છે.

[૭] ખુદા સિવાય બીજો ખુદા નથી જે સાત આસમાનનો પાલણહાર છે અને સાત જમીનનો પાલણહાર છે અને તેઓની (સાત આસમાન અને સાત જમીનની) અંદર જે છે, તેનો પાલણહાર છે અને તેઓની (સાત આસમાન તથા સાત જમીનોની) વચ્ચે જે છે. તેનો પાલણહાર છે, અને સઉથી મોટી અને ઉંચી અરસકુરસીનો પાલણહાર છે.

[૮] ખુદા સિવાય, બીજો ખુદા નથી, મહમદ ખુદાનો પેગંબર છે અને સાચા દીનદારોનો સરદાર અલી ખરેખર ખુદા છે.

ખરેખર, મહાન ખુદાની પાસે હું માફી માગું છું. અને હું તેના વખાણ કરૂં છું હું માફી માગું છું ખુદાની, જે મારો પાલણહાર છે. અને હું તેની પાસે તોબા કરૂં છું (મારા પાપનો પશ્ચાતાપ કરૂં છું) તારા સિવાય બીજો ખુદા નથી. તું પાક છે ખરેખર હું પાપી છું.

અલી સિવાય. કોઇ શુરવીર નથી
ઝુલફીકાર સિવાય, કોઇ તલવાર નથી.

(૧) સાદ કરો [યાદ કરો] અલીને જે કુદરતનો કરનાર છે, તને માલમ પડશે કે તારી મુસીબતોમાં તે (અલી) તારો મદદગાર થશે. અલીની મદદથી સઘળાં દુઃખ અને મુશકેલીઓ દુર થશે. ઓ અલી, ઓ અલી, ઓ અલી,

ખુલાસો.

ખેબરના કિલ્લાની યાહુદી કુફ્રકારા સામની લડાઇમા, જ્યારે હજરત નબી મહમદ મુસ્તફા સંકટમાં આવી પડયા, અને સઘળા અસહાબો અને હજારે નાસવા માડયું, ત્યારે નબી સાહેબ ઘણી ચીંતાતુર પડયા હતા, આ વખતે જીબ્રાઇલ આ શબ્દો [નાદે અલીયન, વગેરે] નબી સાહેબને કહ્યા હતા નબી સાહેબે હજરત અલીને યાદ કર્યા. હજરત અલીએ આવીને, ખેબરનો કિલ્લો તોડ

કરી, કાફરોને દૂર કર્યાં. ખૈબરના કિલ્લાનો દરવાજો, જે વજનમાં કેટલાક હજારો મણનો હતો, અને તે હજરત અલીએ એક હાથે ઉખેડી નાંખ્યો, અને તે દરવાજો ખાઈ ઉપર નાંખીને તે ઉપરથી પોતાનું લશ્કર કિલ્લામાં લઇ ગયા. નબી સાહેબે તે કિલ્લો ચાલીસ દિવસની અંદર જીતવાને કાફરો પાસે સખત લડ્યા હતા, પણ હલા દિવસ સુધી કોઇ પણ તે અભેદ કિલ્લો જીતી શક્યું નહિ. પણ હજરત અલીએ પોતાના મહાન ઇશ્વરી બળથી, અર્ધા દિવસમાં તે કિલ્લો તાબે કીધો.

પાઠ ૧૦ મો.

પાંચ પવિત્ર તનને લગતી બંદગી

માનવંતા પેગમ્બર, મહમદ મુસ્તફા એના ઉપર ખુદાના આશીરવાદ અને શાંતી હોજો મહાન ધણી મુરતઝાઅલી. શોભાયમાન બીબી ફાતમા (મોટા ખુદા તેના ઉપર રાજી રહો) માનવંત ઇમામ હસન મહાન ઇમામ હુસેન.

ઓ શાહ, તારા હકની રૂએ, પાંચ પવિત્ર તન [જણ]ને લગતી બંદગીની વિનંતી તારી હજુરમાં કબુલ કર, ઓ અમારા ધણી, આગા સુલતાન મહમદ શાહ.

(અહિંઆ) તમારે સુજદો દેવો

પાઠ ૧૧ મો.

પછી [તમારે] સઘળા પીરો માટે બંદગી કરવી, તેમાં પીરોની પુડીઓ* (ગાદીદાર પીરોના) નામ પડો.

*(૦) પહેલા પીર } નબી મહમદ મુસ્તફા (તેના ઉપર ખુદાના આશીરવાદ અને શાંતી હો જો)

---

*નબી મહમદ મુસ્તફા પહેલા પીર છે. અને ત્યાર પછી પીરનો જોમો ઇમામ હસનને મળેલ છે. હજરત મૌલા મુરતઝા અલી, એ વીશ્નુનો દશમો નકલંકી અવતાર છે. તેઓ પહેલા ઇમામ છે. અને ત્યારબાદ, ઇમામ હુસેન બીજા ઇમામ છે. (૦) હજરત અલીની ગાદી પર આવનારા ઇમામો "શાહ" કહેવાય છે ચાલુ જમાનાના ઇમામ હોય તે હાજર ઇમામ કહેવાય તે જેને પીરનો જોમો (હુદો) આપે તે પીર કહેવાય છે.

(૨) ઇમામ હસન

(બીજા પીરોના નામ દુઆના આ ભાગમાંથી જોઇ લેવા.)

(૪૯) તમામ પીરોના પીર આપણા ધણી આગા સુલતાન મહંમદ શાહ, ઇમામતના કાલના માલીક.

ઓ પાલણહાર ધણી, સત્યવંતી બીબી ફાતમાની વાડીના બે ગુલાબના ફુલો (હજરત ઇમામ હુસેન તથા ઇમામ હસન)ની ખાતર, પેગમ્બરની દીકરી બીબી ફાતમાની ખાતર, અમને માફ કર. ઓ શાહ, તારા હકની રૂએ સઘળા પીરોને આશીરવાદ દેવા માટેની અમારી બંદગી અને વિનંતી, તારી દરગાહમા કબુલ કર ઓ અમારા ધણી, આગા સુલતાન મહંમદ શાહ દાતાર.

પાઠ ૧૨ મો તથા ૧૩ મો.

(૧૨)

બધા પીરો, બાર ગુરૂ [પીર સદરદીન] ખુદાના દોસ્તો, પેગમ્બરો સાત લાખ હુસેનીઓ (ખુબ એટલે સારા), (એક લાખ ચોવીશ હજાર પેગમ્બરની અઉલાદ) એક લાખ ચોવીશ હજાર પેગમ્બરો સઘળાના આત્માને (આશીરવાદ) આપવા માટેની અમારી વિનંતી, ઓ શાહ, તારા કદની રૂએ, તારી હજુરમાં કબુલ કર. ઓ અમારા ધણી આગા સુલતાન મહમદ શાહ.

(અહીંઆ તમારે સીજદો દેવો)

(૧૩)

પછી પંજતન પાકના નામની તસબી ફેરવવી.

(અને ત્યાર પછી, સુજીદો આપવો)

પાઠ ૧૪ મો

(અમારી) ભલી ધારણાઓની બંદગી

અમારો અંતકાળ સારો કરજે. હમણાં અને ભવિષ્યમાં ભલું કરજે. દુનીઆ અને આખરતમાં સારૂં કરજે. આઠ પહોર અને ચોસઠ ઘડી (રાત દિવસ) ભલાઇ અને આબાદી સાથે પસાર કરજે. રસ્તામાં અને મનજલમાં રાહદારીઓનું, તારી તરફ આવનારાઓનું. અને તારી તરફ પહોંચનારનું પંજેભાઇઓ (ધારમીક મંડળીકના મે-બંરોનું, અધીકારીઓનું, તારા તલબગારોનું, અને બધી જમાતનું ભલું

કરજે. ગાદીએ આવનાર પીરો, અને અલીના પરવારનું સારું કરજે. ઓ અલી અમોને જુલમગારોથી બચાવ, ઓ અલી, જેઓને તારી હયા નથી, તેઓથી અમોને દૂર રાખ ઓ અલી તું ભલું કરજે. તારા હકની રૂએ, ભલાઇ બાબેની (અમારી) અરજી તારી હજુરમાં કબુલ કર.

ઓ અમારા ધણી, આગા સુલતાન મહુમદ શાહ દાતાર.

(અહીંઆ) તમારે સુજદો દેવો.

પાઠ ૧૫ તથા ૧૬ મો

(સુજદામાં આમ બોલવું)

(૧) સુજદો કીધો, ખુદા (તમારા પર) રહેમત કરે, (તમે માંગો) કે આપણા

સઘળાની મુશ્કેલીઓ અલી, મહમદ દુર કરે.

(૨) સુજદો દીઓ ખુદા, (તારા પર) રહેમત કરે, (તમે માંગો) કે મૌલા આપણો સતનો કોલ અથવા બઇઅત કબુલ કરે.

(૩) સુજદો દીઓ, ખુદા (તમારા પર) રહેમત કરે (તમે માંગો કે મૌલા ગુર પીરનો બોલ બુલંદ કરે.

(૪) સુજદો દીઓ (ને માંગો) કે મૌલા પોતાની તરફ આવનારા તથા પોતાની હજુરમાં પહોચનારાને પોતાની આસ્તાને પહોંચાડી, પોતાના દીદાર નસીબ કરે.

(૫) સુજદો દીઓ (ને માગો) કે મૌલા બાર ગુર (પીર સદરદીન)ના પરીવારને સાબના બખશે.

(૬) સુજદો દીઓ (ને માંગો કે) મૌલા અનાજ પાણીના ગંજ (જથા)માં બરકત (વધારો) નાંખે

(૭) સુજદો દીઓ (ને માંગો) કે મૌલા દેવાદારોને કરજમાંથી મુક્ત કરે અને જેઓના ઉપર કરજ પડી હોય, તેઓના કારજ ઉકલાવી આપે.

(૮) સુજદો દીઓ (ને માંગો) કે મૌલા દીનના દુશ્મનોને નાબુદ કરે.

(૯) સુજદો દીઓ (ને માંગો) કે મૌલા પોતાના રહેઠાણમાં ખુશી ખુશહાલી અને આબાદાની પ્રવર્તાવે.

(૧૦) સુજદો દીઓ (ને માંગો) કે મૌલા [illegible] ને રાજ ભાગ્યશ્રી અને પ્રજાઓને સુખ આપે.

(૧૧) સુજદો દીઓ (ને માંગો કે) મૌલા બધી જમાતની મનમાં ધારેલી (નેક) ઉમેદો પુરી કરે.

(૧૨) સુજદો દીઓ (ને માંગો) કે મૌલા કેદીઓનો છુટકારો કરે.

(૧૩) સુજદો દીઓ (ને માંગો) કે મૌલા જલદી પોતે ખુલ્લી રીતે જાહેર થાય (જાહેરાતમાં આવે.)

(૧૪) સુજદો દીઓ (ને માંગો) કે મૌલા (આપણી) મુશ્કેલીઓ દુર કરે આબાદી ફેલાવે, અને રોજ કયામતના દુઃખમાંથી બચાવે.

(૧૫) સુજદો દીઓ, ખુદા (તમારા પર રહેમત કરે, (તમે માંગો) કે અલી મહમદ બધી જમાતની આરજુ કબુલ કરે,

તમારી આવકમાંથી તમે ખાઓ તેમાંથી બરાબર હીસાબ ગણીને આપો તેમજ તમારા પરનું સરકારી લેણું, તથા સરકારી બાકી (જે તમોએ ધારેલી હોય તે) વાદ કરીને, હાજર ઇમામને આપજો મૌલાઅલી તમારા મનની મુરાદ પુરી કરે. આપણે ધણી આગા સુલતાન મહમદ શાહ પોતાના દીદાર તમને નસીબ કરે.

પછી તસબી લઇને "શાહ ગરીબ મીરઝા" એમ પડો ઓ અમારા ધણી મુરતજાઅલી અમારા પર મ્હેરબાની બક્ષ અલી પનાહ છે

(પછી સુજદો કરો)

૧૬

(પછી) આગા અલીશાહે ફરમાવ્યું તે મુજબ તસબી કાઢો. "ઓ અલી" ૧૪ વાર અને

સલવાત ૧૪ વાર.

સલવાત.

અલ્લાહુમ્મા, સલ્લે અલા મહમદી વ આલે મહમદ

પછી સુજદો આપો.

પાઠ ૧૭ મો.

દુઆ નીયત ખએર—એટલે ભલી ધારણાની બંદગી.

ભલી ધારણાની બંદગી—અમારો અંતકાળ સારો હોજો એ અલી, તુ ભલું કરજે, એ શાહ, તારા હકની રૂએ, ભલાઈ બાએની અમારી આજીજી, તારી હજુરમાં કબુલ કર, એ અમારા ધણી આગા સુલતાન મહમદ શાહ.

(અહીંઆ તમારે સુજદો કરવો)

(સુજદામાં આમ બોલવું.)

સારાઈ બતાવો; બુરાઈથી દુર રાખો એ બંને તમારા હાથમાં છે.

પાઠ ૧૮ મો.

પછી કલમો પડો.

અલીની મદદ, અને પયગમ્બરની હીમાયત તેઓને માટે છે, જે ખુદાની બંદગી કરે છે, એવો ખુદાઇ કઉલ છે, પીર સતગુર નુર દાદ ચાહે છે. પ્રખ્યાત પીર શમ્સ દાદ ચાહે છે. પીર સદરદીન દાદ ચાહે છે.

પીર હસન કબીરદીન દાદ ચાહે છે. તથા બીજા પીરો, આપણા હાજર ઈમામ, ધણી આગા સુલતાન મહમદશાહ સાહેબ પાસે દાદ ચાહે છે.

નીચ મુજબનો કલમો પવિત્ર છે,

હું સાક્ષી આપું છું કે ખુદા સિવાય બીજો ખુદા નથી અને હું સાક્ષી આપું છું કે મહમદ ખુદાનો પેગમ્બર છે અને હું સાક્ષી આપું છું કે સાચા દીનદારોનો સરદાર અલી ખુદા છે.

ને હયાત છે.

(આપણે તેને) હંમેશને માટે પાળવા જોઈએ

અહીંઆ બુક પુરી થાય છે।

સમાપ્ત.